

柴灣角天主教小學

2025/2026 年度

學校周年報告

柴灣角天主教小學

2025-2026 年度 學校周年報告目錄

辦學宗旨・我們的學校---------- P.1-2

我們的學生---------- P.3

我們的教職員、校長持續專業發展---------- P.4-P.6

各主要學習領域的課時---------- P.7

學生閱讀習慣---------- P.8

本年度關注事項的成就與反思；回饋與跟進---------- P.9-P.21

學生表現----------P.21-P.27

2025-2026 年度財務報告---------- P.28

2025-2026 年度「學校發展津貼」財政報告---------- P.29

2025-2026 年度「新資助模式」之「學習支援津貼」財政報告----- P.30-31

2025-2026 年度學生獲獎報告---------- P.32-38

辦 學 宗 旨

作為一所天主教學校，本校謹以基督為模範，致力傳揚福音，引導學生認識並履行天主誡命。

秉承「勇、智、仁」的校訓精神，本校特別著重培育學生的道德勇氣、認知發展及仁愛品德。

本校關注教職員的專業成長，積極推動員工在和諧共融的氣氛中，提昇專業效能。

本校不斷加強與學生家長的聯繫，務求建立互信基礎，共同努力，協助新生一代融入社區、認識祖國、關心全人類的福祉。

校 訓

勇、智、仁

我 們 的 抱 負

實踐福音理想，讓孩子熱愛生命、充實自我、全面發展、造福社群。

我 們 的 使 命

引導學生效法基督的博愛與服務精神，培養良好品格和積極的人生觀，能樂於學習、健康成長、勇於承擔、各展所能，為家庭、社會及國家作出貢獻。

學校重視教職員的專業發展及團隊精神，強調家校合作和社區聯繫，與時並進，致力提昇新一代的教育文化水平。

我 們 的 學 校

學校簡介

校監	梁綺媚女士	校長	吳靜霞女士
辦學團體	天主教香港教區	創校年份	1980
學校類別	全日制津貼小學男女校	宗教	天主教
地址	新界荃灣安賢街 2-10 號		
電話	24903490	傳真	24904176
網址	http：//www.cwk.edu.hk	電郵地址	cwk@cwk.edu.hk

校舍設備

本校座落荃灣荃景圍安賢街，毗鄰聖堂、多間中學及屋苑，遠離鬧市，環境清幽。校園寬敞面積達 4100 平方米，廣植花木，空氣清新，遍置休憩設施。學校設施包括戶外籃球場、羽毛球場、停車場、小羊棧(祈禱室)、家長資源室及愛心農莊（本校特設為發展生命教育的綠化及有機耕種作園地）及一座 7 層高的校舍，內設有有蓋操場（架設無線網絡）、標準課室 24 間、音樂室、視藝室、常識室、圖書館、電腦室、校園電視台、主題閱讀室、輔導室、加強輔導室、教員室、會客室、多用途室、常務室、校務處、校長室及聖母花園。鄰近的聖母領報堂是本校所屬堂區，為本校拓展不少學習空間，是長期的合作好夥伴。

學校管理

- 學校於 2015 年 3 月 2 日成立法團校董會
- 法團校董會成員

校監：梁綺媚女士

辦學團體委任校董：施永泰神父、梁潔河女士、謝至美女士、鍾潔英女士
黃智偉先生、郭偉烈先生、曾寶珊女士(替代校董)

獨立人士校董： 陳燕芬女士

教員校董：謝浩天先生、孫韡嫙女士 (替代教師校董)

家長校董：徐宏達先生、梁亭女士 (替代家長校董)

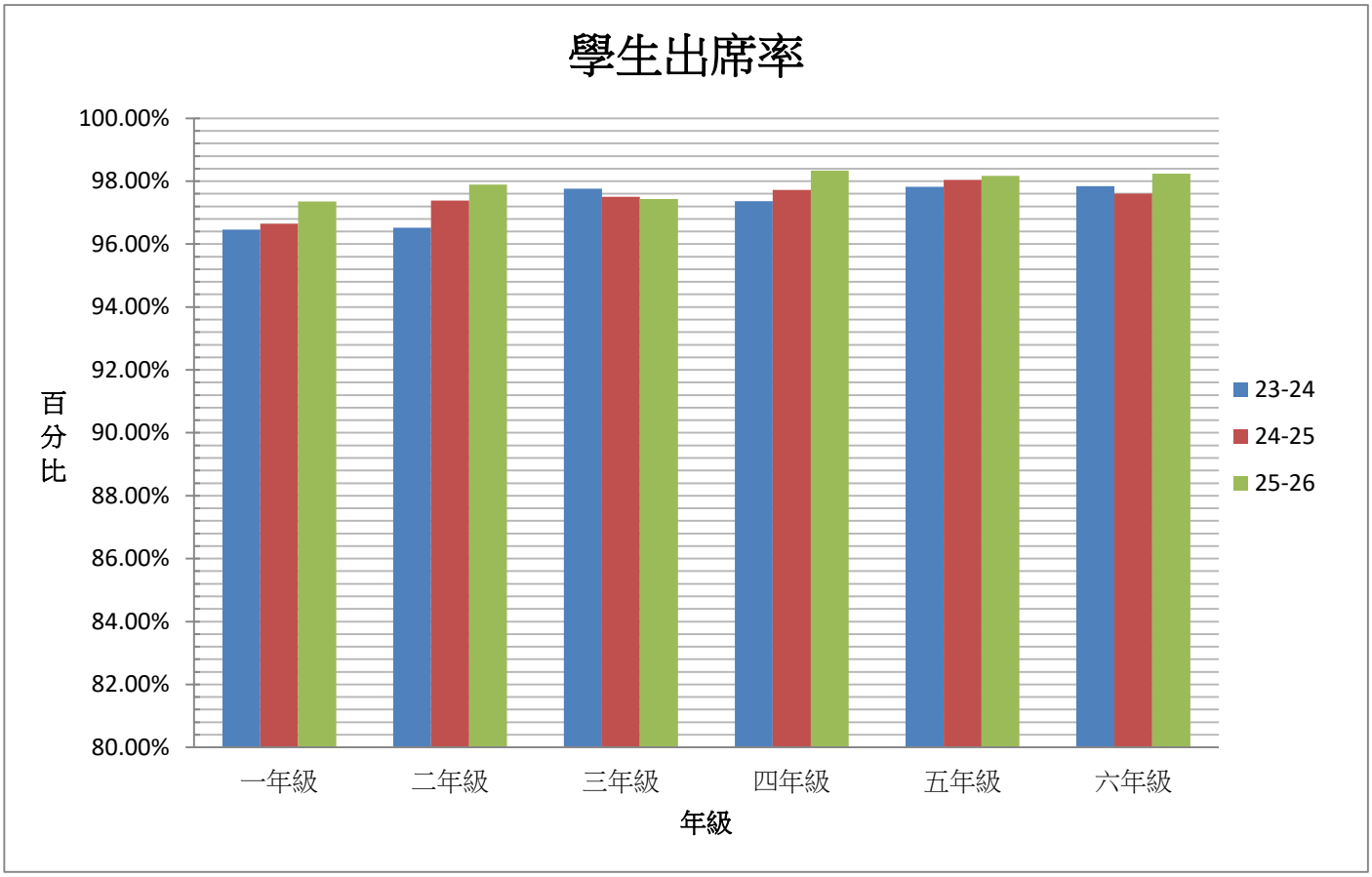
校友校董：傅清華先生

我 們 的 學 生

班級組織 (截至 2026 年 8 月 31 日)

級別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	總數
班數	4	4	4	4	4	4	24
男生人數	51	46	52	55	54	52	310
女生人數	29	30	48	44	46	60	257
學生總數	80	76	100	99	100	112	567

學生出席率



我 們 的 教 職 員

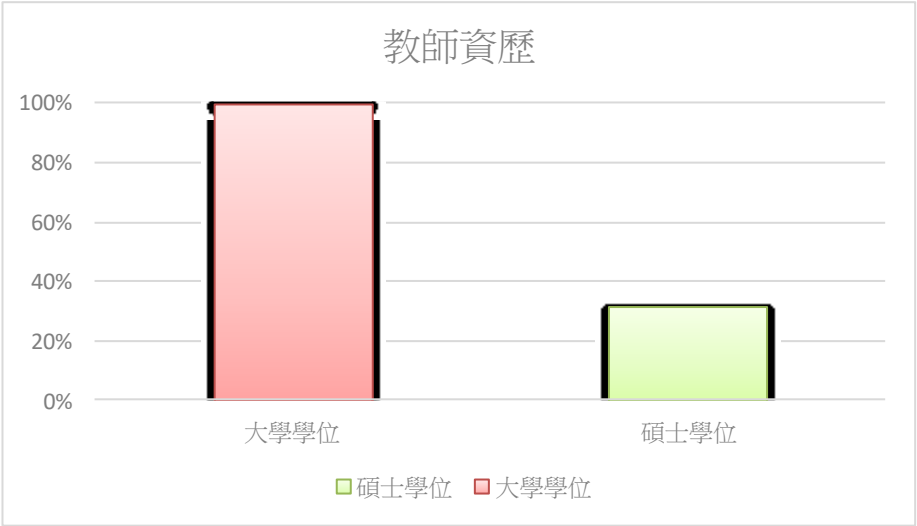
1. 教職員人數

2. 本校共有教職員 本校共有教職員 71 人，包括校長、1 位副校長、1 位課程統籌主任、1 位英文科主任、1 位特殊教育需要統籌主任、9 位主任、1 位圖書館主任、34 位老師、1 位外籍英語老師、1 位社工、1 位輔導人員、1 位學校行政主任、1 位言語治療師、1 位牧民助理、3 位教學助理、1 位助理教師、1 位資訊科技支援人員、1 位資訊科技助理、1 位電子教學支援員、3 位書記、1 位行政助理、4 位工友及 1 位兼職工友。

3. 教師人數

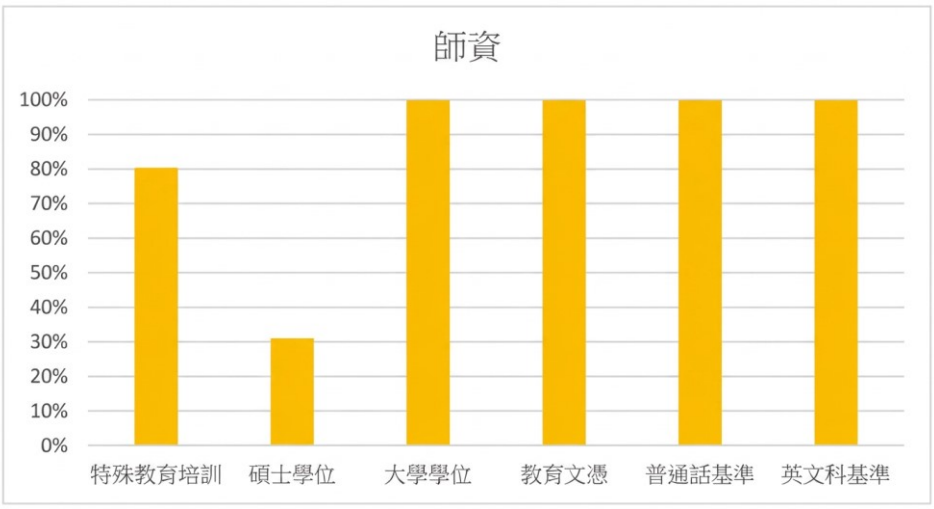
年度	教師人數
23-24	47 (編制以內) + 1 (編制以外)
24-25	47 (編制以內) + 1 (編制以外)
25-26	46(編制以內) + 1 (編制以外)

4. 教師資歷

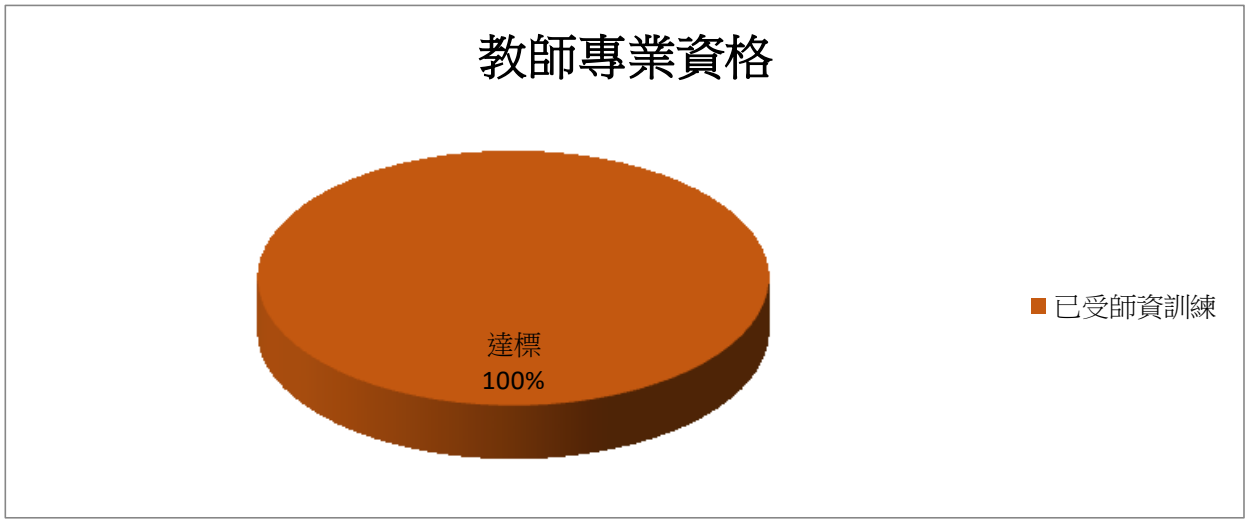


4. 教師年資

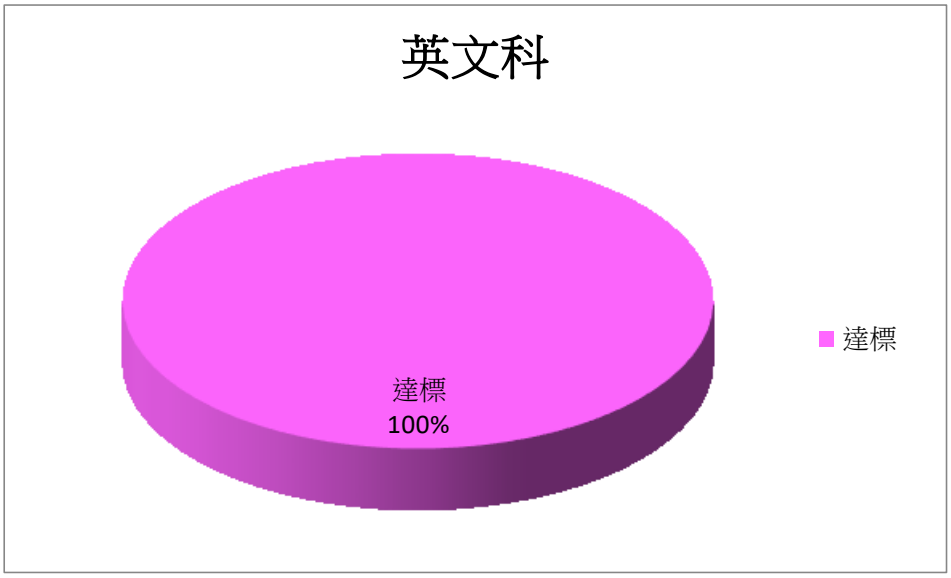
教師年資	人數
0-4 年	20 人
5 至 9 年	8 人
10 年或以上	19 人

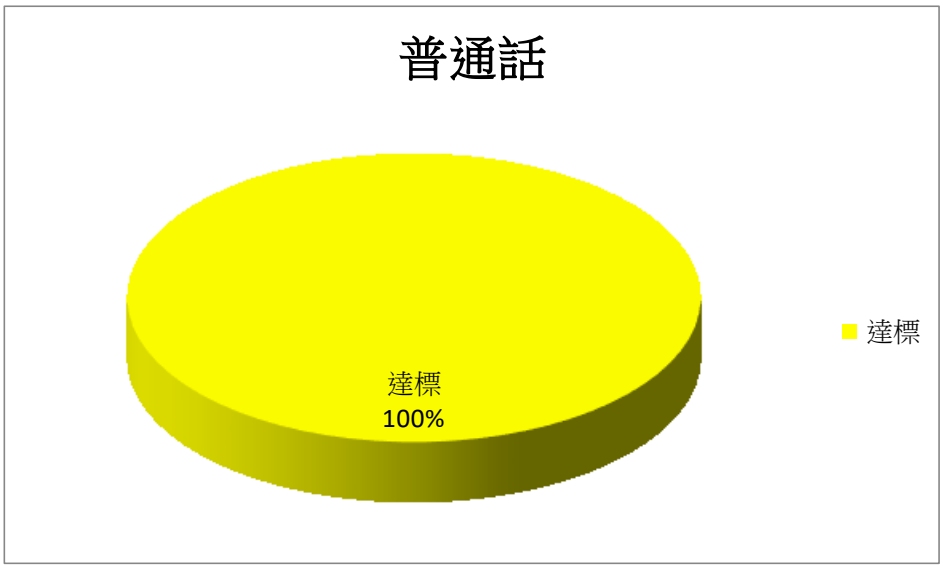


5. 教師專業資格



6. 教師達到語文能力要求

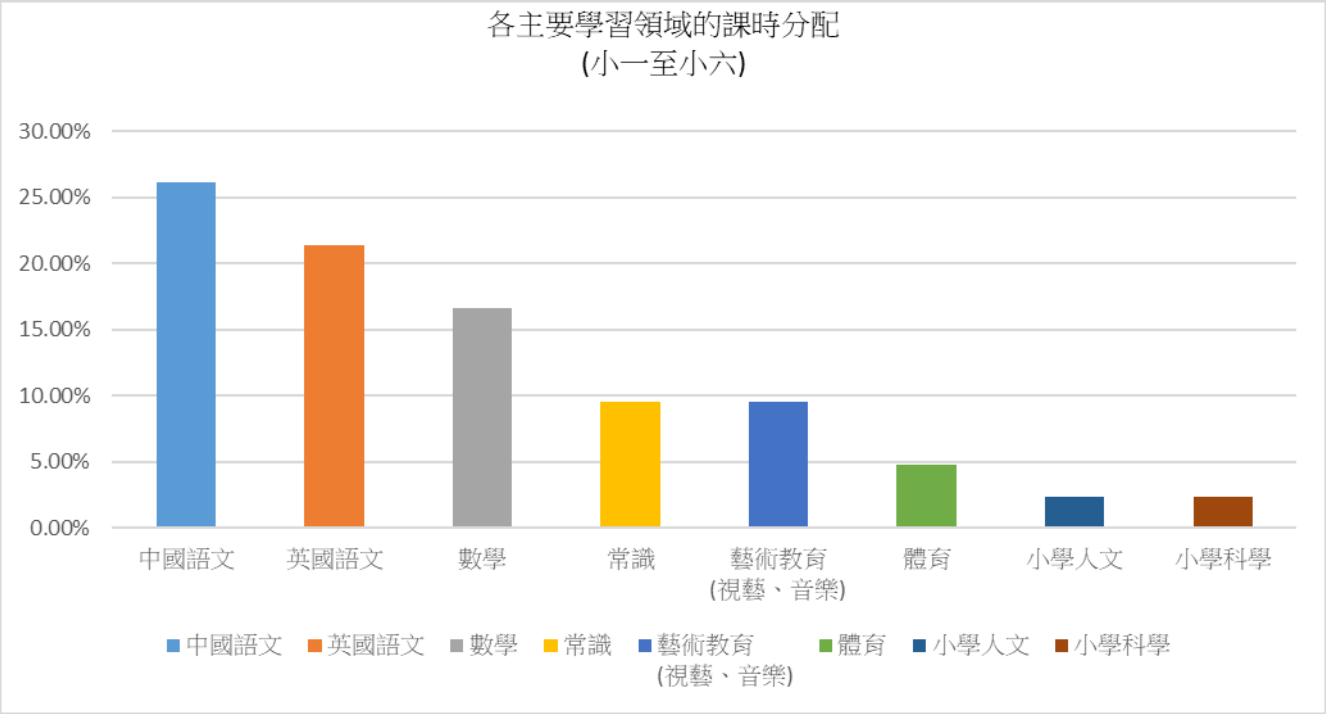




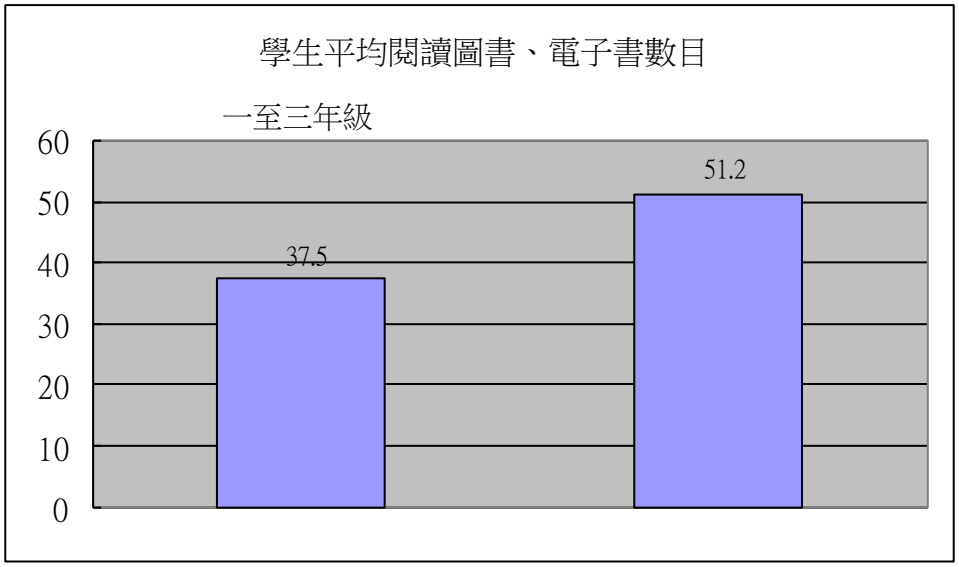
7. 校長持續專業發展

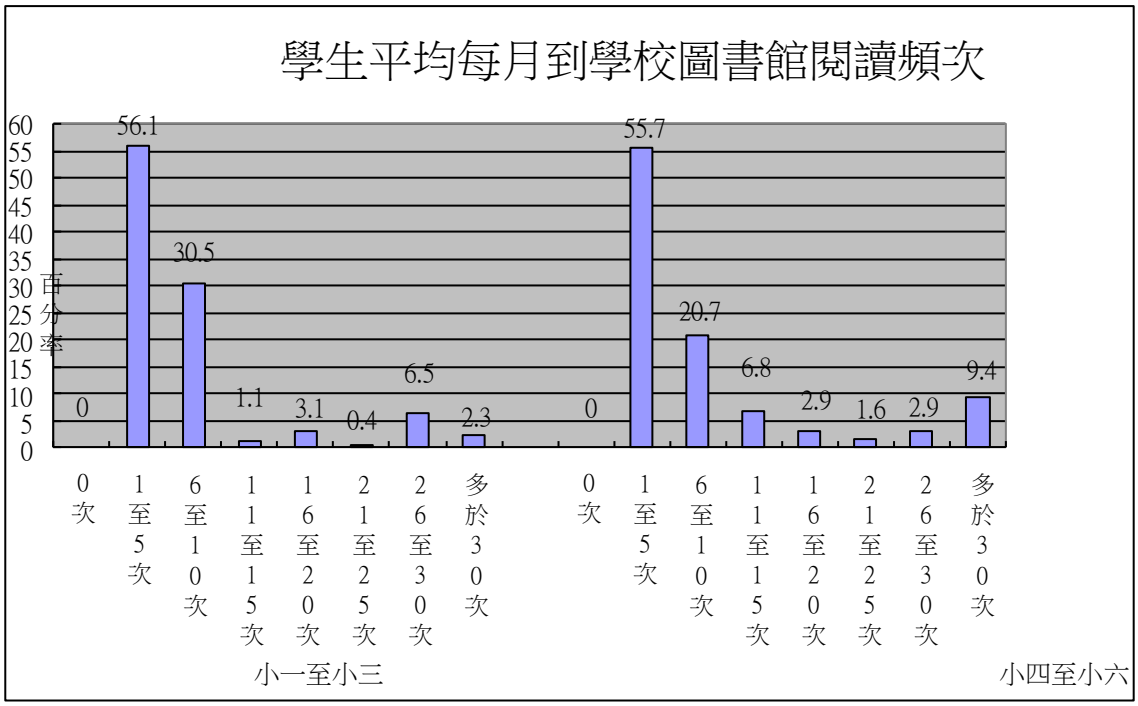
年份	有系統的學習	實踐學習	為教育界及社會服務	合共
25/26	136.75 小時	54 小時	16 小時	206.75 小時

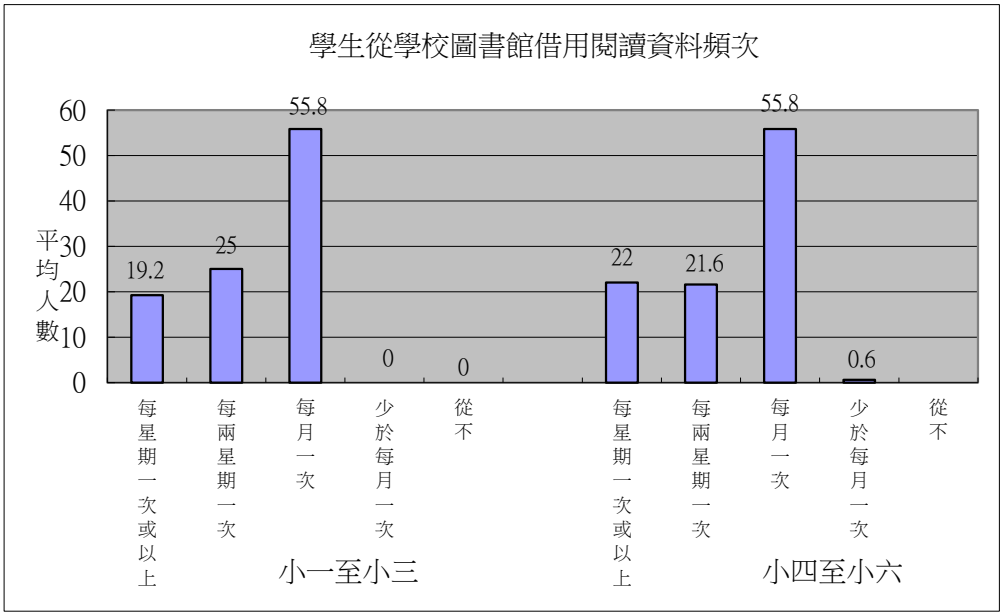
8. 各主要學習領域的課時



9. 學生閱讀習慣


學生平均閱讀圖書、電子書數目
一至三年級
60
50
40
30
20
10
0
37.5
51.2


學生平均每月到學校圖書館閱讀頻次
百分率
60
55
50
45
40
35
30
25
20
15
10
5
0
56.1
30.5
1.1
3.1
0.4
6.5
2.3
0
55.7
20.7
6.8
2.9
1.6
2.9
9.4
0次
1至5次
6至10次
11至15次
16至20次
21至25次
26至30次
多於30次
小一至小三
小四至小六


學生從學校圖書館借用閱讀資料頻次
平均人數
60
50
40
30
20
10
0
19.2
25
55.8
0
0
22
21.6
55.8
0.6
每星期一次或以上
每兩星期一次
每月一次
少於每月一次
從不
小一至小三
小四至小六

本年度關注事項的成就與反思

關注事項一：持續優化學與教策略，提升學生學習動機，深化學生創意思維和溝通能力。

成就：

- 本年度各科組成功將「創意 4C 理論」(The Four C Model of Creativity) 深化至課程規劃及教學設計中，並取得成效。在共同備課及課研中，教師能熟練運用創意 4C 策略，針對性地設計 Mini-C（個人創意）及 Little-C（日常社交創意）活動，引導學生進行個人反思、連結個人經驗及多角度思考。中文科透過小組討論、模擬情境及匯報，加強學生的創意與溝通能力，並在假期學習任務中引入「Learn from Big-C」學習經歷，讓學生從大師作品中汲取靈感。英文科運用多元圖像組織工具引導學生進行意念生成（Idea Generation)，並將角色扮演及戲劇元素融入課堂。數學科優化自學冊內容，加入創意元素，並在專題課業中加入合作學習部份，學生作品呈現出良好的創意思維能力，92.2%學生認為自己在自學冊中有發揮創意思維。常識科及科學科在二至三年級設計的「創意工作紙」，有效強化了學習與生活的聯繫，訓練學生運用 Mini-C 與 Little-C 解決日常問題。本年度考績觀課以「創意學習策略」為焦點，教師能融入創意教學於課堂中，優化整體學與教的效能。APASO 數據顯示，「慎思明辨」整體 Q 值達 102，高於常模水平，初小（Q=108）表現尤為突出，反映學生的高階思維能力有所提升。
- 跨學科 STEAM 課程持續優化，有效增強學生對科探的興趣及溝通能力。本學年審視四年級及六年級專題設計，加入人文科及科學科的學習元素，並發展二年級「跨學科創意培訓及情意發展課程」。學生在跨課程學習周中投入參與，並在作品中展現創意。持份者問卷數據顯示，學生對學習的投入度有明顯進步：「課堂內外，我享受學習」的比例由上學年的 77.6%上升至 82.6%；「課堂內外，我能主動學習」亦由 85.8%升至 90.4%；「老師的問題能啟發我思考」由 79.5%大幅上升至 91.8%。此外，94.2%的學生認同「課堂內外，老師經常安排不同的學習活動（如討論、參觀、分享及口頭報告等）」，較上學年（86.5%）大幅上升 7.7 個百分點，反映多元活動成功增加了學生的溝通機會。100%教師表示有經常安排上述多元學習活動，與跨學科 STEAM 課程中強調協作、匯報和溝通的理念相符。家長及學生焦點訪談亦一致肯定，STREAM 專題研習大幅提升了學生的創意表現及溝通能力，學生能自發溝通和分工，並在匯報中獲得成功感。APASO 數據顯示，初小學生在「創意思維（享受）」的 Q 值由上學年的 98 上升至 101，達到並超越常模水平，顯示初小 STEAM 課程在啟發創意方面成效彰顯。
- 善用創新科技方面，學校有效提升學生運用科技創新的能力。學校參與香港中文大學「利用人工智能提升學生廿一世紀共通能力」計劃，學生在測試中表現理想。各科組積極將人工智能融入教學，資訊科技科將人工智能課程擴展至三、四年級，96%學生認為課程有助令其初步認識 AI 科技，約 95%的學

生表示活動能發揮其創意潛能。科學科進一步整合 AR 互動模型等科技資源，強化學生的創新能力。學生焦點訪談顯示，學生能以 AI 輔助英文作文修改、整理搜索資料及檢查中文錯別字，並展現出初步的明辨能力，能交叉驗證 AI 資訊，而非單純依賴或抄襲。APASO 數據顯示，「資訊科技（無成癮）」Q 值達 107，高於常模，反映學生能健康地運用科技。

- 閱讀推廣方面，各科持續加強校園閱讀氛圍，初步見成效。中文科每循環周設閱讀課及「好書分享」時段，英文科推行「One Minute Book Sharing」及「Project CEO」閱讀計劃。四至六年級閱讀課以讀書會形式閱讀經典名著（四年級《西遊記》、五年級《愛的教育》、六年級《一千零一夜》），學生投入度高。APASO 數據顯示，「閱讀（非指定讀物）」整體 Q 值達 110，高於常模水平，反映學生閱讀風氣已形成。圖書館借閱數據亦顯示，由 2025 年 9 月至 2026 年 5 月，每位學生平均借書量達 19 本，平均每天有 53.2 人次到圖書館借閱圖書。持份者問卷中，82.7%的學生表示「經常在課餘閱讀課外讀物」，較上學年（80.8%）有所上升；家長問卷中「子女喜愛閱讀」的同意率由上學年的 72.9%上升至 80.4%，反映家長亦認同學生閱讀興趣的提升。
- 本年度推行的「創意默書」（Fun Fun Dictation）及多元評估模式，成功完善了「學、教、評」循環。創意默書採用詞語聯想、句式重組等高階思維元素，在鞏固語文基礎與減少機械式操練之間取得平衡。家長及學生焦點訪談均對進展性評估（FA）及創意默書表示認同，認為比傳統默書更全面，涵蓋應用層面，並對考試準備有實際幫助。數學科亦持續優化實作評估的評核內容及準則，提升學生運用數學工具解決日常生活問題的能力，99.5%學生認同自己能夠運用數學建立及解決日常生活問題。持份者問卷顯示，100%教師認同「科組採用的學習評估方法有效評鑑學生的表現」，100%教師認同「我能適時給予學生具體回饋，促進他們反思和改善學習」。
- 各科組的教師培訓工作持續推進，有效營造協作創新的專業文化。中文科、英文科及數學科均舉辦了科本教師培訓及創意工作坊，教師認同培訓內容有助掌握創意教學的方法與技巧。本年度考績觀課以「創意學習策略」為焦點，教師能融入創意教學於課堂中。持份者問卷顯示，100%教師認同「學校安排的教師專業發展活動能配合學校發展和學生需要」，100%教師認同「學校的課程能配合學習宗旨：共通能力」及「學校的課程能配合教育發展的趨勢」，97.9%教師認同「學校考績有助我專業成長」。

反思：

- 雖然學生在創意學習中展現出潛力，但 APASO 數據顯示，學生在「創意思維（享受）」範疇的整體 Q 值為 94，低於常模水平。其中，高小學生（Q=92）明顯低於初小學生（Q=101），五年級（Q=87）及六年級（Q=85）尤其偏低；女生（Q=86）亦顯著低於男生（Q=102）。這反映高小學生及女生在面對具挑戰性的創意任務時，可能因學業壓力或害怕失敗而未能充分享受創作過程。此外，「情緒（無恐懼失敗）」（整體 Q=94，高小 Q=92，P5=85）及「情緒（無學業焦慮）」（整體 Q=94，高小 Q=88，P5=85，P6=85）亦低於常模，進一步

印證了學生在創意學習中的心理負擔。「學習動機（內在）」整體 Q 值為 92，P5（Q=85）最低，反映高小學生的內在學習動機仍需關注。「學習（主動）」整體 Q 值為 95，亦略低於常模。家長及學生焦點訪談的綜合分析亦指出，學生能做到創意活動，但未必意識到自己在展現創意，「創意」概念需進一步顯化，以提升其成就感與享受度。「創意思維（自我效能）」整體 Q 值為 97，低於常模，反映學生對於運用新方法表達想法仍缺乏足夠信心。值得關注的是，本年度的創意學習應用層面主要停留於校內活動，未能充分延伸至國家發展及國際多元議題的情境，為來年課程設計提供了重要方向。

- APASO 數據顯示，「國際視野（尊重多元）」整體 Q 值為 91，低於常模水平，其中男生（Q=88）、四年級（Q=85）及六年級（Q=85）尤為偏低，反映學生在尊重多元文化及跨文化理解方面仍有顯著提升空間。本年度課程雖已初步引入「Learn from Big-C」學習經歷，但在連結國家文化及國際議題方面仍有不足，未能充分讓學生在宏觀的國家與世界視野中實踐創意思維。
- 在閱讀推廣方面，雖然整體閱讀氛圍良好，但 APASO 數據顯示，「閱讀（休閒閱讀時間）」整體 Q 值為 96，低於常模。其中，男生（Q=91）明顯低於女生（Q=102），反映男生在休閒閱讀的投入度較弱。此外，六年級學生在「閱讀（非指定讀物）」的 Q 值（93）偏低，而三至五年級均超過 100，反映高年級學生對非指定讀物的閱讀參與度不足，可能與學業壓力增加或閱讀材料未能切合其興趣有關。現時閱讀課程在引入國家及國際多元文化主題方面亦有待加強。
- 在電子學習及 AI 應用方面，家長與學生存在明顯的認知差距。家長焦點訪談反映，家長普遍擔心子女過度依賴 AI 及未能分辨網上資訊真偽，並指出電子功課在 iPad 操作上頻現問題。然而，學生訪談則顯示他們已具備初步的明辨能力及正確使用 AI 的意識，能交叉驗證 AI 資訊，並以 AI 作為輔助工具而非替代思考。這反映學校需加強家長教育，縮窄家校在創新科技應用上的認知落差。
- 在評估與反思機制方面，學生焦點訪談指出，現時的勾選式反思工作紙容易流於形式，學生往往只為完成任務，未能進行深層次的意義建構。反思機制的設計需進一步優化，以協助學生從單純的回顧提升至建構意義的層面，深化 Mini-C 的層次。

回饋與跟進：

- 本年度已成功建立創意 4C 理論的教學基礎，來年將在現有框架上進一步深化，加入四力元素，並在各學科課程設計中融入國家文化及國際議題元素，拓寬學生創意思維的應用情境。各科組在設計 Mini-C 及 Little-C 活動時，將引導學生以國家發展及全球公民議題為情境，進行個人反思及多角度思考，讓創意學習不再局限於校內活動，而能延伸至更宏觀的視野。
- 針對學生在「創意思維（享受）」（整體 Q=94，高小 Q=92，P5=87，P6=85，女生 Q=86）及「情緒（無恐懼失敗）」（整體 Q=94）方面 Q 值偏低的現象，

來年將重點優化高小學生的創意學習體歷。各科組在設計創意任務時，宜強調發現與小改進的價值，並引導學生將「失敗」視為探究過程的必經階段，以降低創意的心理負擔。此外，學校亦可加強校園創意氛圍，規劃校園實體環境展示學生作品，並統籌親子創意思維活動，深化家校協同。

- 針對「國際視野（尊重多元）」整體Q值（91）偏低的現象，來年將在跨學科課程中融入可持續發展、全球公民教育等國際議題，增加學生應用創意解難能力的機會。STEAM組將在彩虹展才時段設計連結國際議題的特色課程(如環保科技、智慧城市)，並組織境外交流團、姊妹學校互訪及線上交流課堂，讓學生在真實的跨文化情境中實踐創意思維，提升國際視野。

關注事項二： 發展學生「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格，培育學生成為具生活智慧、明辨是非的「柴天人」。

成就：

目標一：優化校本價值教育框架，並落實校本價值教育框架所製定的措施。

- 教師們普遍能善用表現指標，透過 A+ 解說及 A 中解說，成功將價值教育元素融入課堂教學中。
- 本年度舉辦了三次校本價值教育全體教師工作坊（9月、3月、6月），持續加強全體教師運用價值教育框架的技巧，有效協助教師於課堂教學上落實相關元素。
- 持續制訂「校本價值教育框架表現指標全架構表」，協調各科組全面落實框架中的各項指標。
- 學校的大型活動（如戶外學習日、45周年校慶感恩祭暨聖母像祝福禮、中華文化日、親子運動會、閱讀嘉年華等），能於課堂內外進行全方位活動、把價值教育與教授內容自然連繫。

- 數據分析：

1.教師持分者問卷調查報告：

- NO.63「學校能帶領科組合作，積極推行價值觀教育。」
  - 24-25年度：「非常同意至中立」達 100%，平均數 4.1 分。
  - 25-26年度：「非常同意至中立」達 100%，平均數 4.1 分。
- NO.37B「教師對學校課程和評估的觀感：正確價值觀和態度。」
  - 24-25年度：「非常同意至中立」達 100%，平均數 4.3 分。
  - 25-26年度：「非常同意至中立」達 100%，平均數 4.2 分。
- 上述兩題問卷顯示，本學年教師們持續認同學校課程能有助學生建立正確價值觀和態度，校本價值教育框架的落實發揮了有效作用。

2.家長持分者問卷調查報告：

- NO.10「學校能幫助我的子女養成良好品德。」
  - 24-25年度：「非常同意至中立」達 98%，平均數 4.0 分。
  - 25-26年度：「非常同意至中立」達 99.6%，平均數 4.1 分。
- 數據顯示本學年有更多家長認同學校在培育學生價值觀和態度上的成效。

3.學生持分者問卷調查報告：

- NO.21「學校能在課堂內外幫助我們培養良好品德。」
  - 24-25 年度：「非常同意至中立」達 93.5%，平均數 4.2 分。
  - 25-26 年度：「非常同意至中立」達 95.1%，平均數 4.1 分。
- 數據顯示本學年更多學生認同學校有助他們培養良好的價值觀和態度。

4.APASO 報告：

- 學生在「慎思明辨」的整體 Q 值為 102，顯示整體學生在慎思明辨的表現高於常模。
- 本年度價值教育框架的應用有助各科組在課堂教學及校園活動中滲入價值元素，達至有機結合及自然連繫。部分教師已逐漸擺脫生硬的口號式教學，改為利用課堂重點自然連繫。學生能主動運用正向詞彙表達意見，並在異質分組中展現出「善用天賦」的互助精神，顯示正向品格已初步在校園生活中內化。
- 為培育學生正確的價值觀，學校將不同的價值元素加入各級跨學科專題內。老師在設計專題活動時，深化了開放式問題的設計以解決任務，配合培養「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

目標二：營造正向校園氣氛，發展學生「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

觀察與訪談所得，本年度推行的多元化活動成功推動正向品格：

- 「孝親感恩」： 學生在《感恩手記》中表現踴躍，樂於分享日常生活中感謝父母照顧、老師教導及同學幫助等大小事，感恩教育已內化為生活習慣。在四月份「孝親感恩月」期間，學生展現高度主動性，於復活節假期拍攝以「孝親感恩」為主題的影片，透過口述、歌聲或具體行動表達謝意。此外，同學亦積極完成孝親感恩小冊子。家長訪談亦正面反饋子女在參與活動後行為有明顯改變，會主動做家務及關懷家人。
- 「善用天賦」： 多項班級經營活動提供學生展現天賦的機會。「風紀服務」讓具領導才能的同學發揮所長；班級經營「一人一職」確保每位學生皆能依據自身特質擔當合適職務；「讚美牆」則公開表揚善用天賦的同學。學生訪談中，學生普遍認同「多元天賦」理念並能列舉自身例子。在學生問卷「我對學生成長支援的觀感」中，「通過學校安排的學習機會，我能發展興趣和生活技能」和「學校積極培養我們的領導才能」細項均取得平均數 4.1 分的良好成效。
- 「明辨審慎」： 透過「柴天公約 123」、班際秩序比賽、新推行的「一分鐘打掃任務」等常規活動，引導學生養成即時審視環境與自律負責的習慣。配合「明辨審慎價值之星」選舉及「讚美牆」的公開表揚，讓學生在日常中內化核心價值。
- 綜合持份者問卷與數據分析：
  - ✧ 根據全校問卷調查，97% 的學生與 100% 的老師均認同校園氣氛能在課堂內外培育學生正面行為和價值觀。

- ✧ 在學生問卷「我對學生成長支援的觀感」中，「學校在課堂內外幫助我們培養良好品德」平均數為 4.1 分，位列同意排序第一。
- ✧ 根據教師問卷，約 90% 教師同意學校能發展學生與人相處的技巧和態度（如尊重）。
- ✧ 在 25-26 年度問卷「我對學校氣氛的觀感」中，學生評分平均數為 4.1，家長為 4.3，兩者均在四個調查項目中獲得最高滿意度評分。同時，87.9% 的家長認為學校能培養學生良好品德。96% 的學生認同學校能幫助他們培養三項核心正向品格。
- ✧ 進一步分析發現，家長的評分（4.3）略高於學生，且標準差（0.6）低於學生（0.9），反映家長從校外觀察子女的轉變最為直接；而學生在校內體驗較多元化，標準差較大屬合理現象。家長問卷中「學生尊敬老師、子女喜愛學校、學校是一個關愛的地方及樂意讓子女在本校就讀」等細項均達 4.3 分或以上，證明正向氣氛已推展於師生關係與同儕層面。

- APASO 心理健康與氛圍數據：
  - ➢ 「情緒（無負面情緒）」Q 值為 112；「情緒（無焦慮及抑鬱徵狀）」Q 值為 106；「學校氣氛（不孤單）」Q 值為 107。三項數據均高於常模（100），反映本校學生普遍沒有顯著的負面情緒困擾，在校園中感到被接納與關愛。
  - ✧ 學校推展了週訓、講座、慶生會、性格強項逐個捉、我的守護天使、早會口號、ClassDojo 獎勵計劃等恆常措施，成功將價值觀教育融入日常。透過雨操場張貼宣傳海報及感恩活動，成功建立校園「關愛與欣賞」文化。
  - ✧ 各科組的專題月善用雨操場的互動電視展示學生優秀作品，活化了校園空間，營造了濃厚的互相欣賞與學習氛圍，有效提升學生的成就感。

目標三：優化教學策略及閱讀推廣，培育學生「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

- 教學策略優化：
  - ✧ 在 25-26 年度教師問卷「我對教學的觀感（包括課堂內外的教學）」中，平均數為 4.2（同意排序第一）。細項中「能適時給予學生具體回饋」為 4.3；「運用不同層次的問題啟發思考」為 4.2；「安排不同的學習活動如討論、分享閱讀心得」為 4.1，顯示教師持續深化教學策略。
  - ✧ 教師在課堂中較多採用異質分組及增加「具體讚賞」的頻率，有效強化學生的正向行為，體現同儕互助氛圍。
  - ✧ 從共備教案及觀課中看見，教師能將價值教育自然連繫於教學（例如常識科討論社會議題時引導思考「明辨審慎」），擺脫生硬的口號式總結。

- 跨學科專題與品格培育：
  - ✧ 跨學科課程有意識地加入正向品格，四年級專題更加入 A+ 價值元素，大部分學生在反思中表示學會了「刻苦耐勞」、「自強不息」及「誠實可信」。五年級學生則能透過反思察覺自身溝通能力的不足，並建議在專題設計中需明辨審慎地訂定遊戲規則與題目深淺。
- 閱讀推廣落實：
  - ✧ 圖書館添置了正向品格主題圖書，透過「故事特工」分享及圖書館服務生錄影介紹，並於下午閱讀課安排延伸閱讀，效果不俗。
  - ✧ 學生問卷中，「課堂內外老師經常安排不同的學習活動例如討論、分享閱讀心得等」平均數為 4.0，反映閱讀分享與課題探討已融入日常教學。
  - ✧ 持分者問卷綜合分析（閱讀成效）： 家長評分 3.3（80.4%）、教師 3.5（89.4%）、學生 3.6（82.7%），三者均呈正向結果，顯示學生閱讀風氣已形成並較往年進步。
- APASO 閱讀數據：
  - ✧ 「閱讀（非指定讀物）」整體 Q 值為 110（高於全港常模），其中女生 Q 值（116）明顯高於男生（104）。
  - ✧ 「閱讀（休閒閱讀時間）」整體 Q 值為 96，其中女生為 102，男生為 91，而小四整體 Q 值達 108，反映整體女生及小四學生的休閒閱讀習慣已逐漸建立。
  - ✧ 圖書館借閱數據（2025 年 9 月至 2026 年 5 月 3 日）： 每位學生平均借書量達 19 本（總借書量 10,724 本），圖書館累積入館達 6,384 人次（平均每天 53.2 人次），借閱氛圍良好。

目標四：各科組持續創造多元化學習經歷，讓學生透過參與不同活動，培養他們「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

- 發掘天賦與多元興趣：
  - ✧ 本年度共開辦 22 組週六興趣班（總參與人次 333 人）；彩虹展才時段引入多項新興運動並舉辦了「柴天藝彩 Music Show」，提供樂器、舞蹈、雜耍等舞台，有效提升學生自信。校園電視台「午間甜品」直播亦為學生創設展現自我的機會。
  - ✧ 持份者問卷中，93.7% 的學生及 99.2% 的家長認同學校安排的多元學習機會（包括課外活動及交流團）能有效發展學生的興趣與生活技能、發掘子女潛能。
  - ✧ APASO 數據顯示，小四學生在「創意思維（享受）」一項 Q 值達 106（P=65.5），「領導才能」 Q 值達 107（P=68.0），「體能鍛鍊」整體 Q 值達 107，均高於常模。朗誦節及其他體藝比賽亦取得佳績。

- 境外交流與反思深化：
  - ✧ 本年度順利舉辦「同根同心」上海交流團、湖南姊妹學校交流團、新加坡 STEAM 交流團等三個境外交流，達標率 100%。紐西蘭聯校交流團將於 8 月上旬出發。
  - ✧ 交流團與教育營中設計的「每日分享會」與「撰寫感恩信」環節成效理想，有效將知、情、行三方面結合，促進學生的自省、溝通能力與愛國情懷(KPM2022 學生參與全港性活動/比賽表現評量達至 50.6%）。
- 落實德公、法治與常規教育：
  - ✧ 本學年善用彩虹展才時段邀請校外機構進行了 22 場專題講座，有策略地融入「明辨審慎」元素。初小學生的「慎思明辨」 Q 值更達 108（P=70.3）；全校「誠實（誠實表現）」 Q 值高達 113（P=80.7），遠超常模。學生在訪談中展現出初步辨別 AI 及網上資訊真偽的能力。
  - ✧ 多項考察活動（如：消防局、植物標本館、故宮參觀、終審法院參觀等）由淺入深，90.5% 參與終審法院參觀的學生表示明白了守法的重要性。學校亦積極推動《基本法》問答比賽、國家安全展覽廳參觀及國旗下的講話等，學生表現積極投入。
  - ✧ 「我都做得到」小組訓練引導學生明辨審慎地提升自我照顧及簡單家務技巧。

目標五：根據正向心理學 PERMA+H 框架，提升抗逆力，建立幸福豐盛人生。

- 教師專業培訓： 邀請城市大學正向心理學教授於 2025 年 9 月 4 日為全體教師舉行正向教育工作坊，並與三至六年級老師進行成長課共備及觀課。問卷顯示 100% 教師同意有助理解基礎理念，93.3% 同意工作坊提供了實踐正向教育的具體方法。
- 品格與自信建立：「價值之星」獎項有效協助學生建立學術與體藝以外的自信；學生撰寫「讚美牆」時能具體就同學的性格強項表示欣賞。
- 持份者問卷數據（健康生活與相處）：
  - ✧ 教師問卷： NO.40（幫助學生實踐健康生活）及 NO.65（發展與人相處技巧，如尊重及易地而處）均保持 100% 非常同意至中立，平均數 4.1 分。
  - ✧ 家長問卷： NO.6（子女實踐健康生活）由 24-25 年度的 91%（平均 3.2）顯著上升至 25-26 年度的 96.1%（平均 3.8）；NO.7（幫助解決成長問題）由 94.6% 升至 98%（平均 3.8）；NO.9（教導與人相處技巧）由 97.2% 升至 99.2%（平均 4.0）。
  - ✧ 學生問卷： NO.20（積極教導如何與人相處及為他人著想）「非常同意至中立」達 96.2%（平均 4.0）。
- 靜觀與宗教文化： 全體師生於課前早會進行靜觀，並持續培訓教師參與校外靜觀課程。於三年級推行 Pawsb 賽馬會「樂天心澄」靜觀校園課程。五、六年級宗教課開辦《與痛苦同行》及《靜思好處多》兩教節靜觀體驗，結合藝術治療師的「明陣」靜觀步行活動。高年級宗教課透過「意識省察」引導學生寧靜心神、

實踐聖人榜樣，將正向品格與身心靈健康緊密連結。學生義工隊前往長者中心探訪，透過關懷長者培育「孝親感恩」態度。

目標六：強化家校合作，共同推動價值觀教育及訓輔工作。

- 多元家長活動與講座：
  - ✧ 本學年舉辦了多項緊扣家長教育四大範疇的活動。如《無名指》親子電影會（生命教育）、「家心澄」講座（支援家長身心）、聖誕分享會（社區關懷）及校慶義賣。
  - ✧ 10 月 28 日舉行「和『孩』網絡」家長講座，參與率及認同度均達 100%，有效協助家長掌握提升子女網絡安全與明辨審慎資訊的策略。
  - ✧ 11 月 22 日舉行「破解育兒密碼」家長講座及 11-12 月開辦「發掘孩子內在力量」家長小組，滿意度達 100%，協助家長運用「24 個品格強項」發掘子女天賦。
  - ✧ 4 月「感恩孝親」親子活動中，鼓勵學生以行動孝親，家長滿意度達 93%，反映有效提升家庭感恩氛圍。此外，生涯規劃家長講座亦獲家長積極參與，效果不俗。
- 「家長學堂」獎勵計劃： 透過建立系統化的紀錄機制，將多項講座及創意手作工作坊納入認可範圍，實施結果顯示明確的獎勵目標有效提升家長持續進修的動力。
- 持份者問卷（家校溝通與氛圍）：
  - ✧ 「學校樂意聽取家長意見」由 3.9 升至 4.1；「有足夠渠道表達意見」達 4.1。超過 85% 家長滿意學校的資訊發布及訓輔政策。
  - ✧ 「我與學校的關係良好」評分達 4.2。家長對學校活動的參與意欲由 3.7 提升至 3.9。
  - ✧ 學生對「得到老師的支持和鼓勵」升至 4.1，教師對「師生關係良好」評分達 4.2，關愛校園基礎穩固。

反思：

目標一：優化校本價值教育框架，並落實校本價值教育框架所製定的措施。

- 在課堂觀察中，發現整體老師較多採用兩條進路中的「價值解說」，在日常教學中應用具體的「行動指標」則相對較少，顯示教師在引導學生將價值轉化為具體行動的培育上仍有加強空間。
- 部分老師在利用 A+ 解說時顯得較為刻板，未能靈活運用，原因可能在於未敢輕易改動或調適宗教用語。

目標二：營造正向校園氣氛，發展學生「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

- 根據 25-26 年度 APASO 數據顯示，本校學生在「正向情緒」（Q=93）、「學校滿足感」（Q=91）及高小學生的「無恐懼失敗與學業焦慮」（Q=94）三項指標均略低於港全常模。這反映出：
  - ✧ 學生的正向情緒體驗有待提升，較少感到強烈的快樂、熱情或充滿希望，校園生活稍顯平靜但缺乏活力。
  - ✧ 高小學生的學業壓力（尤其是五年級面對呈分試的恐懼失敗與焦慮）仍需重點關注。
- 核心品格深化空間：
  - ✧ 「孝親感恩」： 學生目前感恩的對象大多仍局限於父母、老師及同學，未來需引導學生將感恩推展至對日常生活點滴的覺察和珍惜。
  - ✧ 「善用天賦」： 雖然學生普遍認同理念，但配合「學校滿足感」偏低的數據，學生能否在發揮天賦的過程中獲得持續的成就感與快樂，值得進一步關注。
  - ✧ 「明辨審慎」： 學生在認知層面表現良好（Q 值 102），但在行動實踐上仍較依賴老師提醒。例如：打掃任務需多番提醒才執行，或秩序比賽後行為容易鬆懈，未完全達至高度自律。

目標三：優化教學策略及閱讀推廣，培育學生「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

- 教師持分者問卷中：「課堂內外經常運用不同層次問題啟發學生思考」自評高達 4.2，但學生問卷中「老師的問題能啟發我思考」僅為 3.9。這項落差反映出教學活動在實際傳遞與學生接收度上存在異同，可能會間接影響品格培育的轉化成效。
- 高年級與男生閱讀動機偏弱：
  - ✧ APASO 數據中，「閱讀（非指定讀物）」小六學生 Q 值僅為 93（小三至小五均高於 100），高年級學生對非指定讀物的參與度或自主閱讀動機明顯不足，估計可能受學業壓力增加影響，或現有活動未能貼近高年級興趣，而高層次自主閱讀策略仍需發展。
  - ✧ 數據顯示整體男生閱讀動機偏低。男生在「非指定讀物」及「休閒閱讀時間」兩項指標均顯著低於女生（104 vs 116；91 vs 102），現有閱讀推廣材料缺乏吸引男生的元素（如科普、冒險、遊戲類非虛構書籍）。
  - ✧ 全校「休閒閱讀時間」整體 Q 值（96）偏低，顯示學生具備閱讀意願，但存在課餘時間不足或持續性欠佳的問題。
  - ✧ 此外，建議優化彩虹時段高年級靜閱活動安排，因為發現藝週期間部分同學因參加其他活動導致未能參與閱讀活動，對推廣閱讀氛圍確實有些影響。

目標四：各科組持續創造多元化學習經歷，讓學生透過參與不同活動，培養他們「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

- 透過社交平台公開表揚學生的體藝或專題表現，雖能提升學生的成就感與家校聯繫，但未來仍需思考如何將此激勵轉化為持久的內在認同，如：發現自身的優越感與內在天賦的潛能。
- 境外交流團與多元活動雖然圓滿成功，但檢討顯示，活動後的成果分享多停留在較為靜態的展示模式，學生互相分享及溝通的時間略少，未來應融入服務學習並加強創意表達。

目標五：根據正向心理學 PERMA+H 框架，提升抗逆力，建立幸福豐盛人生。

- 根據學生持分者問卷：
  - ✧ 學生問卷 NO.16（我能實踐健康生活/作息有序/紓緩壓力等）非常同意至中立為 90.3%（平均數 4.0），數據較去年下跌了 3.3%；
  - ✧ NO.17（老師能幫助解決成長上遇到的問題）非常同意至中立為 87.4%（平均數 3.6），數據較去年下跌了 1.8%。
  - ✧ 這兩項下滑趨勢與教師及家長問卷呈現的逐年上升結果完全相反。這顯示教師與家長的整體觀感未能真正反映出學生當下的真實精神壓力和心理狀況。
  - ✧ 數據顯示五年級學生的情緒指標顯著低於其他年級，「無恐懼失敗」及「無學業焦慮」Q 值僅 85，估計學生受到呈分試等學業壓力干擾，導致負面情緒上升，幸福感下降。

目標六：強化家校合作，共同推動價值觀教育及訓輔工作。

- 成長支援與歸屬感下滑： 學生問卷中「學校幫助解決成長問題」大幅跌至 3.6；APASO 中「滿足感（學校）」及「歸屬感」Q 值僅為 91 及 93（顯著低於常模），顯示學校在輔導服務可加強力度。
- 紀律表現與內在動機停滯： 「同學自律守規」學生評分連續兩年停留在 3.7，教師評分由 4.1 降至 3.9，反映常規約束的效用遞減。學生「學習動機（內在）」Q 值僅 92，對「享受學習」觀感處於 3.6 的偏低水平，反映價值教育尚未能成功轉化為自主學習行為。
- 前線教師壓力上升： 教師對「工作滿足感」由 4.0 降至 3.7，在處理日益複雜的學生心理與成長問題時，教師面臨較大專業挑戰與情緒壓力，需加強校內行政支援，如舉辦一些減壓工作坊。
- 家校協作深度不足： APASO「學校與家庭聯繫」Q 值僅 94，顯示目前的溝通多停留在單向的資訊發佈。在家庭環境中共同培養學生的自我管理、準時交功課等行為實踐（責任感）上，家校同步性仍有待加強。

回饋與跟進：

目標一：優化校本價值教育框架，並落實校本價值教育框架所製定的措施。

- 推動行動指標分享： 除邀請 RMES 同工到校進行工作坊、促進教師採用行動指標外，於學期尾的「優秀課堂分享會」中，刻意邀請在觀課中善用行動指標作為教學方法或目標的老師作經驗分享。
- 增設科組支援人員： 建議於中文、英文、數學、常識、人文及科學各科增設「價值教育支援（公教）教師」，專責協助各科教師靈活調適宗教用語，活用 A+ 解說進行自然連繫的課堂。

目標二：營造正向校園氣氛，發展學生「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

- 優化班級經營： 持續推展並優化「守護天使」、「讚美牆」及「感恩手記」，於課室內設計「天賦樹」展示每位學生的長處，並透過具備不同天賦學生的「異質配對」協作，強化同儕正向互動。
- 引入快樂與活力體驗： 增加非學術性活動的趣味性，持續優化並擴大「才藝 Music Show」（來年建議開放予家長觀賞），定期舉行「班級慶生會」及安排「大掃除日」，讓學生在協作與展示中體驗成就感並提升學校歸屬感。
- 落實情緒教育與學業抗壓支援：
  - ✧ 配合週訓舉辦正向情緒管理學生講座，教導學生調適壓力與辨識情緒。
  - ✧ 溫習週期間安排靜觀練習與師生「擊掌打氣」活動。
  - ✧ 考試前推行「打氣點唱大行動」，建議舉辦「慶祝考試結束大食會」，協助學生穩定情緒並釋放呈分試或學業焦慮。

目標三：優化教學策略及閱讀推廣，培育學生「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

- 優化高層次提問與反思： 教師在提問高層次問題（分析、評鑑、創造）時應刻意標示問題層次，落實因材施教。探討價值觀時，要求學生同時提出支持與反對觀點，可培養審慎與明辨態度。
- 推行晨讀獎勵與親子閱讀： 配合課前「晨讀」時段推行「晨讀龍虎榜」等獎勵計劃，激發借閱意欲。推行「親子閱讀計劃」，鼓勵家長與學生每天在家共同閱讀 30 分鐘以上，將閱讀轉化為恆常習慣並解決課時不足的問題。此外，建議長假期增設「親子悠閒閱讀獎勵計劃」，鼓勵家長及學生在長假期一起投入閱讀活動中。
- 調整閱讀材料與宣傳： 針對男生閱讀動機偏低問題，大量增添符合男生興趣的書籍，如科普、運動、冒險、技術及遊戲類非虛構圖書。定期舉辦正向品格好書

分享會，利用校園電視台直播或雨操場互動電視播放好書介紹，並定期分析校內正向書籍的借閱數據以獎勵借書量多的學生。

目標四：各科組持續創造多元化學習經歷，讓學生透過參與不同活動，培養他們「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格。

- 深化天賦展示與導賞策略： 積極增加校際比賽機會提升實戰經驗。優化「彩虹展才時段」，為高小學生設計進階培訓。未來在專題展覽中引入「學生導賞員」機制，增加學生向家長及同儕解說作品的機會，藉此提升溝通與創意表達能力，融入服務學習，並協助家長有效識別子女天賦。
- 強化感恩實踐與知行合一： 推行「感恩行動週」或「家庭服務日」等具體實踐活動，如建議加長感恩孝親活動的記錄天數，讓感恩教育超越《感恩手記》的書寫，引導學生以具體行動回饋家庭與學校。
- 提升資訊素養與科技審慎： 於彩虹展才計劃中加入 AI 元素與資訊素養教育，提升學生在數位時代辨別資訊真偽、審慎保護個人資料、善用媒體的「明辨審慎」能力。

目標五：根據正向心理學 PERMA+H 框架，提升抗逆力，建立幸福豐盛人生。

- 調整成長課核心內容： 針對 PERMA+H 框架的六大範疇，來年成長課將大幅增設有關「正向情緒（Positive Emotions）」與「身心健康（Health）」的內容，特別聚焦於如何正面處理負面情緒、舒緩學業壓力和建立心理韌性。
- 舉辦家長情緒教育工作坊： 邀請校外專業機構到校舉辦家長工作坊，教導家長如何及早觀察子女的情緒與焦慮變化，掌握在家中進行適切正向介入的實用技巧。

目標六：強化家校合作，共同推動價值觀教育及訓輔工作。

- 建立多維度學生支援網絡： 設立「校長茶座」及「陽光/學生心聲信箱」，提高學生在學校事務上的參與感。由班主任與輔導員建立「定期個案跟進制度」，及時疏導高小學生的呈分試焦慮、恐懼失敗與解決成長問題。
- 重塑紀律與內在自律機制： 推行「班級經營強化計劃」，舉辦每月團建與「自律之星」選舉，提升常規紀律表現。引入「自主學習獎勵計劃」，鼓勵學生自訂學習目標以激發內在動機。同時，強化風紀及班長角色，引入「朋輩調解」機制，讓學生在共融中內化誠實與責任感。
- 深化雙向家校夥伴關係： 成立「家長焦點小組」，每月主動收集家長對訓輔政策的意見。透過家長互動工作坊促使家校合作更為緊密，在家庭環境中共同培養學生的自我管理與品德行為實踐。
- 為教師減壓： 全年舉辦至少三次教師專業培訓，涵蓋班級經營技巧、學童焦慮識別及情緒輔導策略。成立跨部門的「訓輔支援小組」統籌複雜個案，並透過「教師焦點小組」建立行政回饋機制，實質減輕前線教師與班主任的專業與心理壓力，全面提升工作滿足感。建議為老師提供一些減壓工作坊，關顧老師身心靈的健康。

學 生 表 現 簡 報

(五) 學生表現

1. 學生的態度和行為

- 本校乃一所天主教教區小學，在天主教信仰的薰陶下，本校學生純良受教，能主動地、積極地、有意識地祈禱。部分同學更會主動加入學校的宗教服務團隊，成為「祈禱大使」協助進行小羊棧的宗教活動、早會領禱及更新各班課室《喜樂少年》的資訊等。學校提供多元的課外活動，推行「一生一體/藝」，學生們均踴躍參加，發揮主賜的所長（塔冷通）。
- 根據 25-26 年度的持份者問卷報告「我對學校氣氛的觀感」一項中，學生評分的平均數為 4.1，家長則為 4.3，兩者均在四個調查項目中獲得最高的滿意度評分，數據顯示學校今年推動的正向校園文化已獲得家長及學生的高度認可。
- 進一步分析發現，當中家長的評分（4.3）略高於學生，且標準差(0.6)低於學生(0.9)，證明家長從校外觀察子女上學態度及行為的感受較為直接；而學生在校內有著豐富且多元的日常體驗，其標準差較大是合理現象。家長問卷中「學生尊敬老師、子女喜愛學校、學校是一個關愛的地方及樂意讓子女在本校就讀」的細項中均達到平均數 4.3 或以上的分數，證明正向校園的氣氛已經包括師生關係、同儕關係、關愛校園等多個層面。
- 根據25-26年度APASO數據結果，在「情緒(無負面情緒）」所得的Q值為112，「情緒(無焦慮及抑鬱徵狀）」所得的Q值為106，「學校氣氛(不孤單)」所得的Q值為107，三項數據均高於常模(100)，反映本校學生普遍沒有顯著的負面情緒困擾，在校園中亦不感到孤立，顯示營造正向校園氣氛的工作已取得一定成效。同時，在「慎思明辨」所得的Q值為102，可見「明辨審慎」品格的培育成果。
- 除了問卷數據外，家長與學生訪談結果進一步佐證了本年推行措施的成效。在家長訪談中，家長反饋子女在參與校園各項活動後，行為上有明顯的改變，不僅會主動做家務，還會向家人表達關懷，充分體現了「孝親感恩」品格的培育成果。在學生訪談中，學生能列舉出多項發現自己天賦的例子及普遍認同『多元天賦』的理念，可見「善用天賦」品格的培育成果。
- 為發展學生「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格，本年度恆常推展的措施包括週訓、講座、一人一職、慶生會、性格強項逐個捉、我的守護天使、價值之星、早會呼出口號、感恩手記、ClassDojo獎勵計劃等，上述措施不僅能讓學生感受到校園溫暖，更針對地培育學生「孝親感恩」、「善用天賦」、「明辨審慎」的正向品格，把價值觀教育融入日常校園生活中。

- 本年度學教組將「創意 4C 理論」(The Four C Model of Creativity)深化至課程規劃及教學設計中，並取得成效。在共同備課及課研中，教師能熟練運用創意 4C 策略，針對性地設計 Mini-C（個人創意）及 Little-C（日常社交創意）活動，引導學生進行個人反思、連結個人經驗及多角度思考。此外， 92.2%學生認為自己在自學冊中有發揮創意思維。常識科及科學科在二至三年級設計的「創意工作紙」，有效強化了學習與生活的聯繫，訓練學生運用 Mini-C 與 Little-C 解決日常問題。本年度考績觀課以「創意學習策略」為焦點，教師能融入創意教學於課堂中，優化整體學與教的效能。APASO 數據顯示，「慎思明辨」整體 Q 值達 102，高於常模水平，初小（Q=108）表現尤為突出，反映學生的高階思維能力有所提升。

2. 藝術教育/活動

2.1 戲劇教育及校際戲劇節

- 本年度學校戲劇節比賽日期為 2 月 4 日，共有 20 位本校學生代表參加。在個人獎項方面，共有 10 名學生獲得「傑出演員獎」。在團體獎項方面，本校榮獲以下三個獎項：傑出舞台效果獎；傑出合作獎；傑出整體演出獎，其中「傑出整體演出獎」獲頒獎盃及優異證書，其餘獎項獲優異證書。

2.2 第 78 屆校際音樂節比賽

- 本年度共有 26 位學生報名參加樂器獨奏比賽。20 位參加鋼琴獨奏、3 位參加小提琴獨奏、1 位參加長笛獨奏、2 位參加箏獨奏。當中 20 位學生參與錄影模式比賽，5 位學生參與現賽比賽模式。成績方面，共有 14 位同學取得 80 分上的成績，其中彭梓博同學獲得第三名。2 位同學因違反比賽樂曲的規則而未獲評分。合唱團參加了聖樂(教堂音樂)-中文歌曲比賽，取得 80 分。

2.3 第 62 屆校際舞蹈節比賽

- 兒童舞及中國舞已於 3 月 3 日及 1 月 18 日進行了第 62 屆校際舞蹈節比賽。他們分別奪得第 62 屆校際舞蹈節兒童舞組乙等級獎及中國舞組乙級獎。

2.4 第 77 屆香港學校朗誦節

- 本年度分別參與集誦及獨誦比賽，包括普通話和英詩集誦。比賽已於 11 月至 12 月順利完成。在獨誦方面，共 21 名同學獲得良好的成績，32 名同學獲得 80 分或以上的優良的成績，其中兩項獨誦分別得季軍及亞軍。在集誦方面，普通話詩詞集誦(小學一、二年級男子或女子或男女合誦)獲季軍，英語詩詞集誦(小學一至三年級男子或女子或男女合誦)獲優良的成績。

2.5 視覺藝術

- 發展學生「孝親感恩」、「善用天賦」及「明辨審慎」的正向品格。課程中加入美術欣賞元素(視覺元素、組織原理)。透過與其他學科的合作，拓展跨學科領域課程，深化學生自主學習能力。此外，透過不同的電子學習媒介、電子學習平台及電子學習軟件，提升學生自學能力。持續發展學生以多媒體的軟件學習視覺藝術，擴闊藝術層面，並提升他們對視覺藝術學習的興趣。配合電子媒體教學，持續在二年級課程中加入光雕課程，提升學生解難及創意能力。在三年級課程中加入光雕課程，讓學生持續學習製作光雕的技巧，進一步把藝術融入科技中。

2.6 「學校文化日」

- 安排三至六年級參加「學校文化日」參觀活動。

2.7 柴天書法家

- 學校舉辦柴天書法家(書法研習班)，推廣中華文化，同時推薦表現良好的學生參加公開比賽。

3. 課外活動

- 為使學生靈、德、智、體 、群、美六育得到均衡成長，本校在學生活動上積極發展學生各方面的興趣，利用課後及週末時間提供不同的訓練活動以豐富其學校生活。
- 學校善用全方位學習津貼，開展了多樣化的學習活動，例如：跨學科專題活動、各級文化日參觀、「新興運動體驗」、「執筆善導課」、「隨步寫作」等活動。這些活動旨在讓學生跨越課堂界限，親身體驗不同領域的學習，從而拓寬眼界、掌握多元技能，並增進對學習的動機和興趣。同時，各項安排也有助於發掘學生的獨特潛能，培育積極的價值觀與處事態度。展望未來，學校將繼續靈活運用資源，籌劃更豐富的活動，以促進學生建立正確價值觀，並發展個人興趣與專長。
- 此外，特別聘請專業導師，為音樂、戲劇、舞蹈及體育項目作專項培訓，提升學生技術水平，為有興趣及有潛質之學生提供專項訓練，安排表演及參賽機會，推動學生參與校外的學藝活動，讓學生互相觀摩及交流。
- 本年度周六興趣班已於10月18日開始，共開辦學術課程及體藝課程共22班。全年共16節，參加人次共333人。為豐富課程內容及與時並進，本年度新增三項課程，包括「STEM & AI班」、「籃球興趣班」及「小司儀班」，旨在擴展學員多元學習體驗。整體報名情況踴躍，反映興趣班規劃符合學生與家長期待。
- 本年度舞蹈班開辦2組，分別是中國舞和兒童舞。中國舞於星期五課

後進行練習，兒童舞則於星期二課後進行。

- 泳訓練班繼續與海藝游泳會合辦，於胡忠泳池及城門谷泳池舉行，逢星期三、五課後舉行。

4. 學校大型活動

- 戶外學習日

  5 月 15 日在保良局賽馬會北潭涌度假營舉行戶外學習日。當天亦邀請了一至三年級家長出席。

- 親子運動會

  4 月 21 日在青衣運動場舉行親子運動。當天邀請了全體學生家長出席，所有競賽項目恢復正常，學生和家長均表現投入，本年度更加入學生及家長親子接力 4x100 米，令現場氣氛提升。

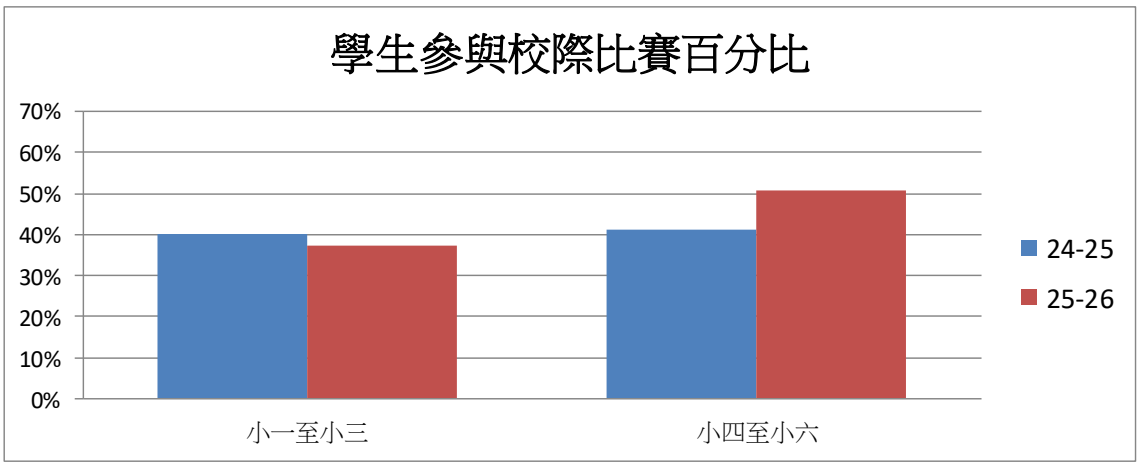
- 教育營

  為促進學生個人成長，讓學生體驗更多的生活經驗和學習待人處事及個人成長等，本校將於 6 月 22 日至 24 日在香港青年協會賽馬會西貢戶外訓練營舉辦五年級教育營。

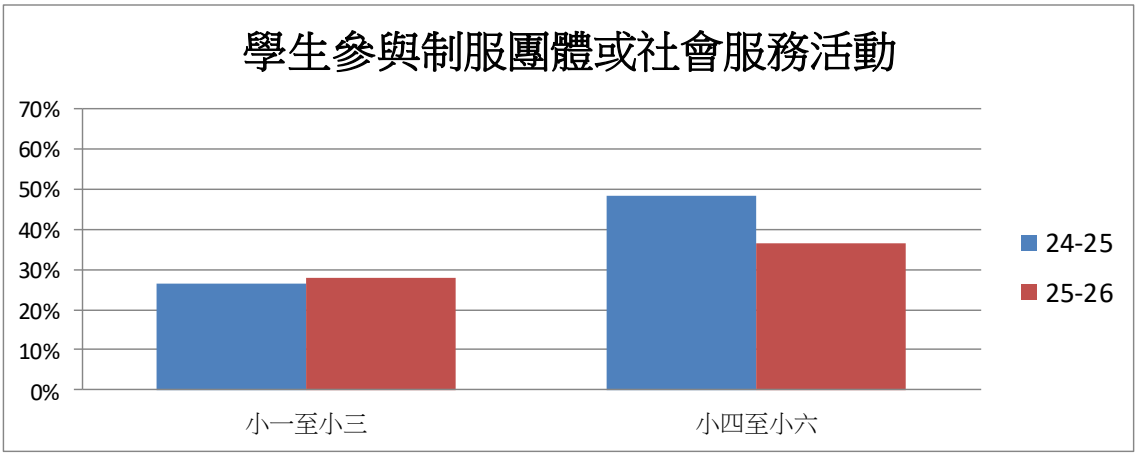
5. 「彩虹展才」計劃

為了創造全人發展的空間，讓學生獲得多元而豐富的學習經歷，並建立正面價值觀和態度，「彩虹展才」計劃採用隔周進行學藝周的模式來舉辦各項活動。學周以全班參與模式進行中文科、英文科、數學科、常識科、人文科及科學科課堂延伸的活動，以補足常規教學限制。藝周以抽離參與模式，部分學生參與小組抽離訓練活動，其餘學生則以循環制進行七大範疇活動，輕鬆發展個人潛能。

6. 根據 25-26 年度學校表現評量報告，小一至小三參與全港性校際比賽的百分比為 37.31%，小四至小六是 50.61%，較 24-25 年度的初小 40.29% 減少了 2.98%，24-25 年度的高小 41.25%(高小)增加約 9.36%。學校一向致力提供多元的體藝活動，持續積極推動學生參加訓練和比賽，發展他們的體藝潛能，期望下年度學生能夠將訓練成果於比賽中發揮出來。



7. 根據25-26年度學校表現評量報告，小一至小三參與制服團隊或社會服務活動的百分比為28.08%，較24-25年度的26.4%增多了1.68 %；小四至小六則是36.54%，較24-25年度的48.4%減少了11.86%。學校將繼續鼓勵全體同學參與參與制服團體或社會服務活動。



8. 境外交流活動

8.1 「湖南姊妹學校交流計劃」

- 湖南姊妹學校遊學團於3月29日至4月2日順利完成，師生共約31人參與，走訪長沙、株洲多個文化景點，包括岳麓書院、湖南省博物館、橘子洲頭及非遺博物館，並與2025-2026年度締結的姊妹學校——株洲二中附屬小學進行交流。行程整體安全順暢，學生反應正面，試後於校內舉辦分享會展示學習成果。

8.2 新加坡STR²EAM交流團

- 3月29日至4月1日期間，順利帶領共27位五年級及六年級學生前往新加坡，完成為期四天的STEAM交流團。是次行程設計充實，成功結合了實用英語對話、趣味科學探索及豐富的生態考察。學生除遊覽魚尾獅公園、聖淘沙及濱海灣等著名地標外，更透過親身參與香水調製與傳統斑蘭蛋糕製作工作坊，深化了實踐學習的體驗。總結而言，是次交流團不僅讓學生在STEAM領域及語言應用上獲得啟發，更成功擴闊其國際視野，全體參與學生均滿載而歸，活動圓滿達成預期教育目標。

8.3 新西蘭聯校交流團

- 紐西蘭聯校交流團已於2026年8月3日至14日順利舉行。參與學校包括本校、彩雲聖若瑟小學，天主教柏德學校及聖若翰天主教小學。

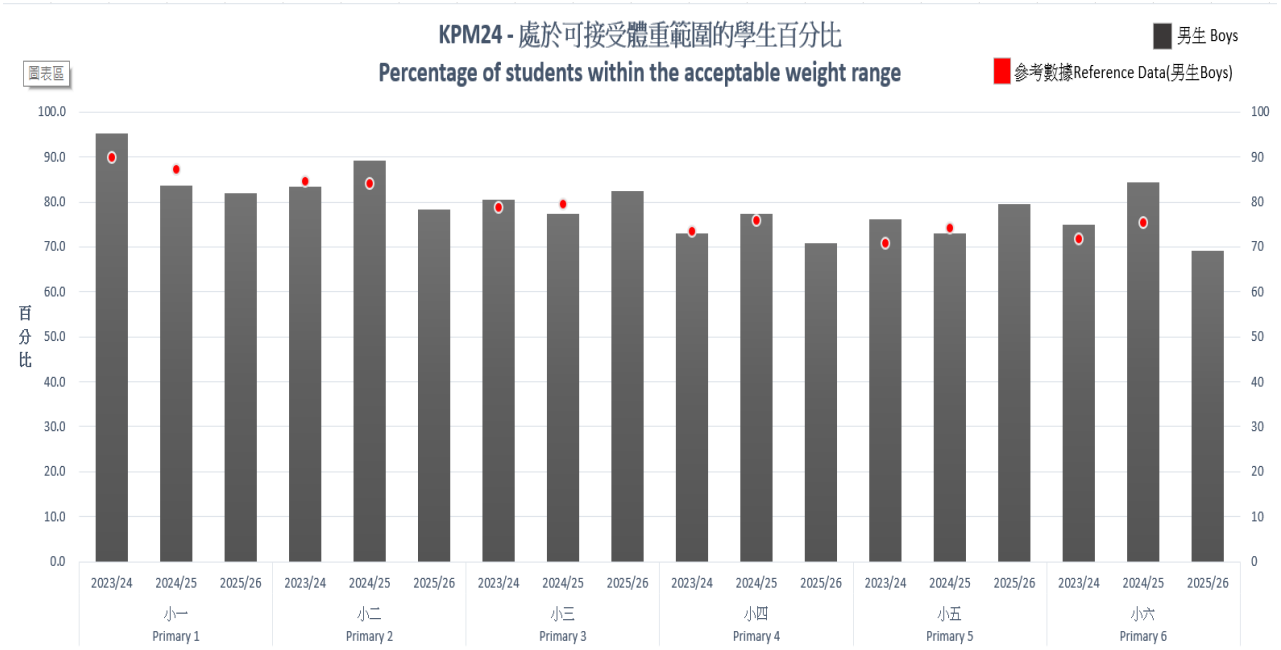
9. 學業以外表現

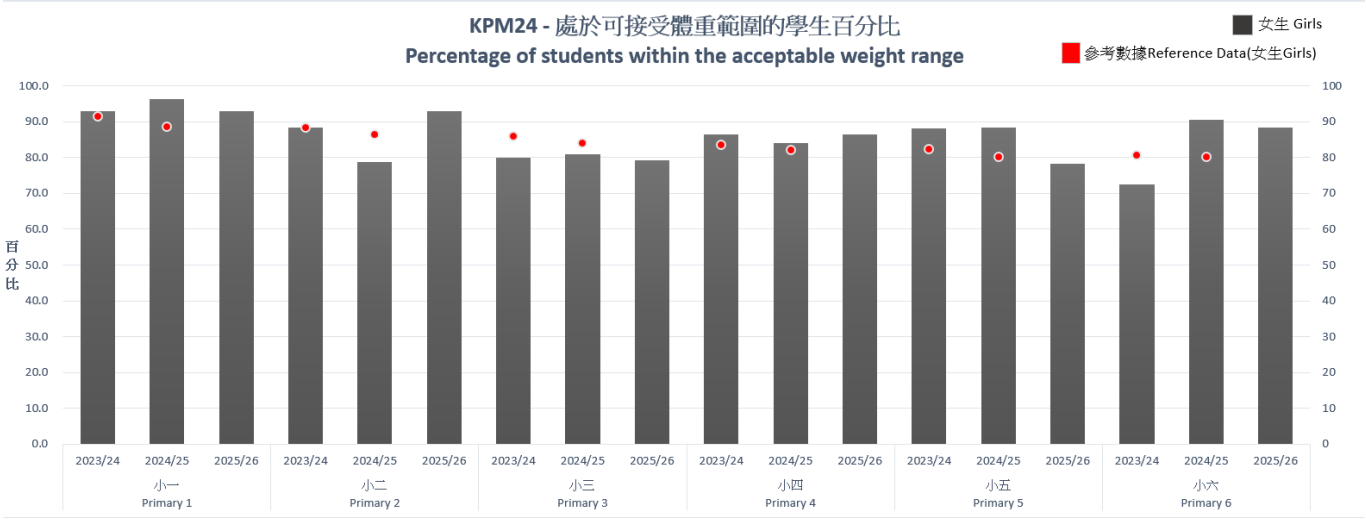
- 有關學生學業以外表現，詳見「2025-2026 年度學生獲獎報告」。（附件一）

10. 小六學生升中派位情況

- 2023-2025 年度小六升中派位成績概況
  - ✧ 全級共有 112 人：
  - ✧ 第一志願：83%（93 人）　　第二志願：10.7 %（12 人）
  - ✧ 第三志願：1.8%（2 人）　　其他志願：4.5 %（5 人）
  - ✧ 升讀天主教學校：14.3%（16 人），其中有 1 人升讀天主教教區中學
  - ✧ 2024-2026 年度中學學位分配結果，本校學生升往以英文為主要教學語言的中學的百分率為 38%。

11. 本校學生身高、體重比例百分比





2025-2026年度政府帳財政報告

收入	本年所得津貼	支出	2025-2026實際開支
(A)擴大的營辦開支整筆津貼-基線指標撥款			
2024-2025年度結餘	$2,034,361.34	公用開支	$760,893.15
基線指標	$1,268,738.16	行政及職員薪金	$222,377.40
工傷 (薪金津貼) 醫療費及喪失工作能力賠償	$580.00	各科組工作計劃支出	$156,861.85
		小計	$1,140,132.40
		基線指標撥款結存撥歸下學年	$2,163,547.10
合計	$3,303,679.50	合計	$3,303,679.50

收入	本年所得津貼	支出	2025-2025實際開支
(B)擴大的營辦開支整筆津貼-指定津貼			
2024-2025年度結餘	($5,670.00)	行政及職員薪金	$1,433,171.79
修訂行政津貼	$1,322,688.00	各科組工作計劃支出	$1,885,741.49
學校發展津貼	$744,709.00		
其他津貼	$1,323,314.00		
其他收入		小計	$3,318,913.28
		指定津貼結存撥歸下學年	$66,127.72
合計	$3,385,041.00	合計	$3,385,041.00

收入	本年所得津貼	支出	2024-2025實際開支
(C)非擴大的營辦開支整筆津貼			
2024-2025年度結餘	$3,741,899.15	行政及職員薪金	$1,852,316.99
學習支援津貼	$1,287,351.00	各科組工作計劃及公共支出	$4,984,700.73
校本課後學習及支援計劃	$67,200.00		
其他津貼	$4,871,822.35		
		小計	$6,837,017.72
		非擴大的營辦開支整筆津貼結存撥歸下學年	$3,131,254.78
合計	$9,968,272.50	合計	$9,968,272.50

2025-2026 年度「學校發展津貼」財政報告

一. 諮詢教師方法：學校發展組會議及全體教師會議

二. 開辦班級數目(不包括「小學加強輔導教學計劃」如有)：24 班

三. 目標：

3.1 聘用額外人手，支援學生學習，並處理現時教師的非教學工作，使其能更專注教學，提升學與教效能。

3.2 持續實踐天主教教育五大核心價值，培育學校正向思維，建立身心靈健康校園。

3.3 加強學生體藝培訓，發展學生多元智能。

四. 財務報告：

收入		2025-2026 年度預算支出		
項目	費用	項目	預算金額	實際支出
		課程發展		
		資訊科技教學助理 1 名	$ 216,000.00	$176,290.40
		English Language Teaching Assistant (ELTA)	$ 200,000.00	165,580.00
		撥備長期服務金(資訊科技教學助理 1 名)	$ 15,000.00	$15,000.00
	$744,709.00	舞出彩虹	$22,800.00	$22,800.00
		乒乓球訓練	$18,000.00	$13,300.00
		教學助理(牧民)	$196,056.00	$141,406.27
		足球校隊訓練	$30,000.00	$18,330.00
		劍擊訓練	$36,000.00	$15,600.00
		數學資優培育課程(奧數)	$13,200.00	$13,200.00
		總支出：	$747,056.00	$581,506.67
		盈餘：	($2,347.00)	$165,549.33
25-26 預計撥款總數：	$744,709.00		$744,709.00	$747,056.00

2025-2026 年度「新資助模式」之「學習支援津貼」財政報告

預算收入		預算支出		實際支出
項目	費用	項目	費用	
24-25 年度「學習支援津貼」預算盈餘	$368,166.70	運用「學習支援津貼」聘用全職學習支援合約教師(1名)(全年合約連強積金)	$36,000 X12+ (1500 X 12) =$450,000.00	$438,960
25-26 年度「學習支援津貼」預算撥款	約$ 1,287,351.00 **(已扣除優化措施下以津貼轉換一位編制內的學位教席(SENST) 的金額)**	運用「學習支援津貼」聘用全職學習支援助理教師(1名) (全年合約連強積金)	$22,061X 12 X 1.05 =$277,968.60	$277,968.6
		運用「學習支援津貼」聘用全職學習支援教學助理(1名)(全年合約連強積金)	$16,951X 12 X 1.05 =$213,582.60	$213,582.6
		運用「學習支援津貼」聘用全職學習支援助理教師 (1 名) (全年合約連強積金)	$18,000 X 12 X1.05 =$226,800.00	$223,141.94
		運用「學習支援津貼」聘用全職學習支援助理教師(1 名 (6 個月) (1 月至 6 月合約連強積金)	$16,000 X 6 X1.05 =$100,800.00	$114,814.19
		長期服務金的預留金額【學習支援助理教師】	$23,000.00	$12,000
		➢ 外購社交訓練、專注力訓練及讀寫訓練小組課程: a. 社交訓練小組(3 組) 對象:P.1-P.6 自閉症 學生費用:$33,750 b. 專注力訓練小組 (4 組)對象:P.1–P.6 專注力不足/過度活躍症學生 費用:$27,000 c. 讀寫訓練小組(3 組) 對象:P.1-P.6 讀寫困難學生費用:$40,300	$101,050.00	$33,750 $27,000 $40,300

		➢ 安排學習共融文化活動、校本教師培訓及家後合作支援活動: a. 購買「關愛寶寶計劃」物資$3,000 b. 購買「好同學計劃」物資$2,000 c. 購買「課前輔導獎勵計劃」物資$2,500 d. 購買「小組獎勵計劃」物資$2,500 e. 共融教育講座$8,000 ➢ 購置學習資源及器材	$18,000.00 $10,000.00	$3,023.3 $1,995.5 $2,485.8 $2,493.2 $1,200 $2,955.6
		算總支出	$1,421,201.20	$1,395,670.73
總收入	約 $1,655,517.70	預算盈餘	約$234,316.50 *餘款佔本年度應得撥款的百份比(20.18%)*	$259,846.97
總數：	約 $1,655,517.70	總數：	約$1,655,517.70	

2025-2026 年度學生獲獎報告

2025-2026 年度各項校外校內活動及比賽成績記錄

類別	比賽/組織名稱	獎項	獲獎者
	荃灣區小學校際乒乓球比賽	女子團體賽殿軍	6D 孫濫 5C 劉希妤 5C 李婉晞
		傑出運動員	6D 孫濫
	荔景天主教中學小學友校接力邀請賽	男子組季軍	6A 張翹 6A 趙崇捷 6A 黃洎研 6C 陳梓朗
		女子組季軍	5A 鄭嫣苒 5B 羅梓倩 5C 錢曉煒 5D 丁卓翹
	國慶盃 76 周年迎全運田徑分齡比賽 2025	男子 H 組：60 米冠軍、100 米亞軍	6A 黃洎研
		男子 J 組：60 米冠軍、100 米冠軍	3B 何俊軒
		女子 H 組：60 米季軍 60米亞軍、100米冠軍	6B 楊洛瑤 5B 羅梓倩
		男女混合 4×100 米接力亞軍	6A 趙崇捷、6A 黃洎研 5B 羅梓倩、6B 楊洛瑤
	獅子會蔣翠琼中學 30 週年慶典暨獅子盃小學友校接力邀請賽	男子組亞軍	6A 張　翹、6A 趙崇捷 6A 黃洎研、6C 陳梓朗 6C 郭晟逸
		女子組優異獎	5A 鄭嫣苒、5B 羅梓倩 5C 錢曉煒、5D 丁卓翹
	長沙灣天主教英文中學友校接力邀請賽	男子組 4×100 米接力冠軍	6A 張翹、6A 趙崇捷 A 黃洎研、6C 陳梓朗 6C 郭晟逸
		女子組 4×100 米接力季軍	4C 潘雅琦、5A 鄭嫣苒 5B 羅梓倩、5C 錢曉煒 5D 丁卓翹
	2526 荃灣區小學校際田徑比賽	男子甲組:跳遠冠軍、100 米亞軍	6A 黃洎研
		女子甲組：跳遠季軍 60 米季軍	6A 邱靖茹
			6B 楊洛瑤
		男子乙組:60 米冠軍、跳遠冠軍	5C 李卡驊
		女子乙組：100 米冠軍（破大會紀錄）、跳遠冠軍（破大會紀錄）、傑出運動員	5B 羅梓倩
		男子丙組：60 米亞軍	3B 何俊軒
		團體項目：女子乙組亞軍	/

		傑出運動員獎	5B 羅梓倩
	南華體育會第一屆全港小學田徑運動會	男子甲組: 200 米亞軍	6A 黃洎研
		男子乙組: 60 米冠軍、跳遠第 4 名	5C 李卡驊
		男子丙組:100 米冠軍	3B 何俊軒
		女子甲組:100 米第 4 名	6A 邱靖茹
		女子乙組:60 米亞軍、跳遠亞軍 200 米第 4 名	5B 羅梓倩 5D 丁卓翹
		女子乙組: 4x100 米接力季軍、團體季軍	4C 潘雅琦、5B 羅梓倩 5C 錢曉煒、5D 丁卓翹
	荃灣區分齡田徑比賽 2025	女子 E 組:60 米亞軍 100 米季軍	5B 羅梓倩
		男子 E 組:200 米亞軍	6A 黃洎研
	2026 公民田徑錦標賽 第 4 站	女子 u12 100 米冠軍	5B 班羅梓倩
		60 米冠軍	
		跳遠季軍	
	香港小學跆拳道隊際賽 2025	品勢色帶組 季軍	2D 賴泳嶬、4C 陳浚宏
	24-25M 主教盃足球比賽	女子組殿軍	女子足球隊
	屯門盃游泳賽 2025	男子 G 組 100 米蛙泳 殿軍	4D 庄信樂
	離島區分齡游泳比賽 2025	男子青少年 I 組 100 米蝶泳中季軍	4D 庄信樂
	大埔區分齡游泳比賽 2025-2026	男子青少年 I 組勇奪 100 米蝶泳季軍、100 米自由泳亞軍	4D 庄信樂
	西貢區分齡游泳比賽 2025	男子青少年 I 組 100 米蝶泳 冠軍	4D 庄信樂
	荃灣區分齡游泳比賽 2025-2026	男子青少年 I 組 100 自由泳季軍	5B 鍾俊希
		男子青少年 I 組 100 蝶泳季軍	4D 庄信樂
	葵青區分齡游泳比賽 2025	男子青少年 I 組 100 米蝶泳冠軍、100 米自由泳季軍	4D 庄信樂
	游泳錦標賽 2025	男子 9 歲組別 100 米捷泳 亞軍 50 米蝶泳 亞軍 50 米背泳 殿軍	4D 庄信樂
	第二屆嶺南盃慶回歸少年游泳分齡邀請賽	男子 10 歲 50 米蝶泳：冠軍 男子 10 歲 100 米蝶泳：亞軍 男子 10 歲 100 米自由泳：季軍	4D 庄信樂
	離島區分齡游泳比賽 2026	男子青少年 I 組 100 米蝶泳：冠軍 男子青少年 I 組 50 米蝶泳：亞軍	4D 庄信樂
	全港小學區際田徑比賽 2025-2026	女子乙組 100 米 季軍 女子乙組 冠軍(破大會紀錄)	5B 羅梓倩
	YMCA 青少年羽毛球單打比賽 2026	女子 E 組勇奪 季軍	5D 丁卓翹
	屈臣氏集團香港傑出學生運動員獎	傑出學生運動員獎	6A 黃洎研
	25-26 年度香港課外活動優秀學生表揚計劃	外活動優秀學生表揚獎	6A 黃洎研

	2025 – 2026 年度荃灣區小學校際游泳比賽	男乙 50 米自由泳 冠軍	5B 鍾俊希
		男乙 50 米背泳 亞軍	
		男丙 50 米自由泳 冠軍	4D 庄信樂
		男丙 50 米背泳 亞軍	
		男丙團體 殿軍	4D 庄信樂 2D 袁晉灝 3D 麥文偉
	2025－2026 年度荃灣校際羽毛球比賽區	女單 亞軍	5D 丁卓翹
	香港中文大學「健康軍團」	/	6A 趙崇捷 6A 黃洎研 6C 陳梓朗 6D 林樂天
	曜星盃舞蹈大賽 2026	中國舞(兒童組) 金獎 最閃耀舞台獎	1C 吳梓依
	香工盃 2026」全港中小學雜耍比賽	小學個人技術賽全港亞軍	6A 劉梓而
	荃灣區小學推廣訓練計劃五人足球比賽 2526	初級組殿軍	3B 高嘉欣、3D 溫秋婷、 4D 蔡若嵐、5A 鄭嫣苒、 5B 高嘉演、5B 倪語馨
		高級組殿軍	5A 林純羽、6A 司徒晞怡、 6B 葉倩妤、6B 林淀翹、 6B 鄧悅澄、6B 楊洛瑤、 6C 曹溱殷

類別	比賽/組織名稱	獎項	獲獎者
學術	星島新聞集團:《我要讚佢》「最值得表揚學生計劃」	最值得表揚學生	5D 丁卓翹 6D 鄭　琛
	25-26 年「菁英盃」現場作文創作大賽(初賽)	一等獎	5C 鄧茜珈
		三等獎	5C 陳芷凝
	25-26 年「菁英盃」現場作文創作大賽(總決賽)	一等獎	5C 鄧茜珈
		三等獎	5C 陳芷凝
	第一屆「亞菁盃」華夏語法精英大賽	一等獎	5C 鄧茜珈
		三等獎	5C 陳芷凝
	2025-2026 中華「英才盃」中小學生作文大賽 (香港賽區)	特等獎	5D 黃鐘驊
		二等獎	5D 張知雅
	2025-2026 中華「英才盃」中小學生作文大賽(香港賽區現場決賽)	二等獎	5D 黃鐘驊
		一等獎	5D 張知雅
	香港教育城舉辦的中文狀元挑戰計劃 2025-2026	中文狀元	3A 邱柏言

類別	比賽/組織名稱	獎項	獲獎者
	香港教育城一馬當先‧快問快答	中文狀元	2D 杜蔚晴 4A 周穎潼
	香港教育城舉辦的「中文狀元挑戰計劃」(初級組)	中文狀元	4A 周穎潼
	香港天主教教區學校聯會(小學組)第十一屆數學比賽	高級組 銀獎	5C 黃柏鋒 5D 陳世灝
		高級組 銅獎	5D 陳俊衡
		初級組 金獎	4A 陳彥鑠
		初級組 銀獎	4A 周穎潼 4B 趙諾希
	教育局中小學數學應用創意信息圖設計比賽	優異獎	5C 葉禧進
	第三十二屆荃葵青區小學數學競賽	優異獎	6B 施日義
	「華夏盃 」全國數學奧林匹克邀請賽 2026(香港賽區)	一等獎	1A 洪宇柏
		二等獎	5C 黃柏鋒 5C 何柏臻 6D 馮朗成
		三等獎	2D 梁家樂 5A 楊靖鋒 5A 彭梓博 6B 余天賜
	2025 至 2026 年度第十九屆全港小學數學比賽(荃灣區)	優異獎	5C 葉禧進 6B 陳梓宏 6B 施日曦 6C 陳梓軒 6C 鄧子進 6D 馮朗成
	2026《AIMO 港澳盃》初賽	金獎	5C 何柏臻
		銀獎	1A 魏梓淳 1A 洪宇柏 4A 陳彥鑠 5C 黃柏鋒
		銅獎	6B 侯菀殷
	獅子會蔣翠琼中學-獅子會盃-網上數學迷室逃脫	亞軍	四至六年級 共有 113 名同學獲獎
	AIMO 亞洲國際數學奧林匹克公開賽 (P1 決賽)	銀獎	1A 洪宇柏
		銅獎	1A 魏梓淳
	AIMO 亞洲國際數學奧林匹克公開賽 (P2 晉級賽)	銀獎	5C 黃柏鋒 5C 何柏臻
	小學生應用數學及 AI 解碼挑戰賽	小六組銅獎	6C 周家浩
		小六組優異獎	6C 周家瀚
		小五組銅獎	5D 陳世灝
		小五組優異獎】	5C 黃柏鋒
	第十二屆香港國際學生創新發明大賽	優異獎	4A 何樂琛 4B 劉穎之

	第二十八屆「常識百搭」小學 STEAM 探究展覽	優異獎	6C 梁在仁 5C 鄧茜珈 5A 庾上哲 5A 潘立言 5A 彭梓博 5A 陳詩菀
	2026 小學聯校 STEAM 機械人比賽	亞軍	4C 曾俊銘 5C 鄧茜珈 5D 陳俊衡 5A 陳詩菀 6B 陳梓宏 6B 林芷翹 6C 梁在仁
	Time to Talk Competition	Merit	5A 陳佳妍 5A 焦方媛 5D 陳天諾 4B 劉穎之
	Battle of the Books 2026	Second Place	4D 朱子樂, 4D 孫國峯, 5A 焦方愉, 5D 陳天諾, 5D 方曦玟, 6D 蘇紫桐,
	第 77 屆香港學校朗誦節	普通話獨誦亞軍	5A 陳詩菀
		粵語獨誦季軍	5C 葉禧進
		英語詩詞集誦優良	英文誦隊
		普通話詩詞集誦季軍	普通話集誦隊
	第 62 屆校際舞蹈節	中國舞	乙等獎
		兒童舞	乙等獎
	香港校際合唱節 2026 比賽暨大師班	銅獎	歌詠團
	聯校音樂大賽 2026 管弦樂團(小學組)	金獎	管弦樂團
	25-26 香港學校戲劇節	傑出演員獎	4B 黃敏晴 4C 王柏喬 5A 焦方愉 5A 彭梓博 5A 陳詩菀 5D 陳天諾 6B 葉倩妤 5C 葉禧進 5C 吳振滔 6B 蘇雪瑩
		傑出舞台效果獎	英語話劇
		傑出合作獎	
		傑出整體演出獎	
	「國慶 76・繪出愛」填色比賽	優異獎	3C 李洛瑤 6B 梁芯穎

類別	比賽/組織名稱	獎項	獲獎者
	海洋公園保育基金 30 週年填色及繪畫比賽（海洋動物組）	小學組冠軍、最佳色彩大獎	5D 余君玥
	畢加索兒童繪畫比賽	金獎	6B 陳梓宏
	「飲水思源-東江供水 60 週年」繪畫比賽	網上最受歡迎獎	6B 梁芯穎
	獅子盃-旗袍設計比賽	高級組:冠軍	6B 梁芯穎
		初小組:冠軍	3C 李洛瑤
	「愛德藝行」－愛與希望親子填色比賽	初小組:冠軍	3C 李洛瑤
	國家安全教育主題壁畫創作比賽	小學及小女童軍組別:亞軍	6C 林浠曈
	天主教香港教區主辦之「賽馬會節能減電學校計劃」—「環保繪本比賽」	嘉許獎	5A 余希橋 5B 文熠佳 6B 梁芯穎 6C 林浠曈
	第五屆香港大中小學中英文硬筆書法比賽	卓越獎	2D 林皓宸
		卓越獎	4B 趙諾希
		優異獎	4B 黃敏晴
		卓越獎	4C 陳浚宏
		卓越獎	5A 彭梓博
	“身心建立”2024-2025 系列全港校際比賽暨粵港澳大灣區及泉州市學生個人邀請賽之硬筆書法	初小組 優異獎	4B 黃敏晴
	2024-2025「筆筆有禮」全港小學生中文硬筆書法比賽	卓越獎	4B 黃敏晴 6A 周芷樂
	天馬盃 2025-2026 全港中英文硬筆書法比賽	金獎	4B 黃敏晴 5A 彭梓博
		銀獎	4C 陳浚宏 5A 湛孝朗
	2025-2026「義筆容詞」全港中小學中文硬筆書法比賽	卓越獎	4C 陳浚宏 5A 彭梓博
	第四屆「標·楷體」硬筆書法比賽	高小組 優異獎	6A 周芷樂 6B 謝逸潼
		高小組 良好獎	6A 周芷漫

類別	比賽/組織名稱	獎項	獲獎者
	魯迅青少年文學獎（小學組硬筆書法）	二等獎	5A 彭梓博
	順德聯誼總會 2025 年青少年暑期活動硬筆書法比賽	高小組 優異獎	6A 周芷漫
	第二屆香港價值觀教育中小學硬筆書法比賽	高小組優異獎	6A 周芷漫 6A 周芷樂
	柏立基爵士信託基金 2025-26 年度傑出學生資助（非學術範疇）	傑出學生資助 （非學術範疇）	4D 庄信樂 5B 羅梓倩
	AMAZING TEENS 荃灣 CYC 聯校領袖培訓計劃 2025 領袖群英匯	專題報告大獎 積極實踐獎 我最喜愛大獎 評判大獎	AMAZING TEENS
	香港女童軍總會 國家安全教育主題壁畫創作比賽	亞軍	6C 林浠曈
	華萃薪傳—第六屆全港小學中國歷史文化問答比賽	個人卓越表現獎	4B 趙諾希, 5B 關梓熙, 6A 張 翹